

## النبراس

١٣٢٧

بيروت غرة ذي الحجة سنة ١٣٢٧ - الموافق ١٣ كانون الاول سنة ١٩٠٩

## القابلية والفاعلية

جاء في مقالنا « الاستقلال الشخصي او الاعتماد على النفس » الذي نشرناه في العدد الثامن من النبراس كلامٌ اجمالي عن « القابلية والفاعلية » وعن « النظامات والشعوب » وعن « الانقلاب الاخلاقي او الادبي او ثورة الاخلاق والمبادئ » وقد طلب الينا ان نوضح هذه المعاني في مقالات خاصة . لذلك نبدأ اليوم بالكلام عن القابلية والفاعلية :

\*\*\*

القابلية هي استعداد الحيوان او النبات او الجماد للترقي عما هو فيه الى ما هو اسمي وافضل او لما هو اخطأ وادنى ، والفاعلية هي المؤثر في هذه المواليد الثلاثة ارتقاء وانحطاطاً ، غير انها شائعتان في الترقى والافضلية ، وذلك من باب تغليب اللفظ على احد معنييه ، ولا مشاحة في الاصطلاح

خلق الله هذه المواليد وجعل فيها استعداداً او قابلية للخير والشر او الترقى والتدنى غير ان بعضها يكون الاستعداد فيه عظيماً والآخر يكون فيه وسطاً وغيرهما يكون فيه متدنياً او مغشياً بحيث يُعتبر كأنه غير موجود . ثم خلق لهذا الاستعداد او القابلية اسباباً ووسائل او مؤثرات وفواعل تعمل محرراتها في ارضها ليظهر ما كمن فيها من خير وشر على مقتضى ذلك المؤثر

فان لم يوجد في المواليد استعداد لقوه ذلك المؤثر فيكون المؤثر كالعدم ، وهكذا ان عدم المؤثر مع وجود القابلية في المواليد فتكون القابلية كالعدم ايضاً  
وتوضيح ذلك انك لو عمدت الى ارض ليس فيها استعداد للإنبات كأن تكون  
سبخة او صخرية وبذرت فيها البذور مع الاعتناء التام فلا أنبت تلك الارض شيئاً  
مع ان الفاعلية والمؤثر موجودان ، ذلك لأن القابلية مفقودة في تلك الارض .  
ولو عمدت الى ارض فيها استعداد للإنبات غير انك لم تبذر فيها البذور او بذرتها الكنك  
اهملت وسائل الاعتناء المطلوب للإنبات ، فان انبت تلك الارض فيكون نباتها  
قليلاً غير جيد ، ذلك لفقدان القوة المؤثرة . ولو كانت الارض صالحة ووسائل إنباتها  
موجودة لأنبت نباتاً حسناً واعطت كلها كما يريد الزارع

ولو اتيت بقطعة من الخبز « الفخار » وطرقتها بمطرقة لتجعلها اناء فلا تلبث  
ان تُحطم لأنها غير قابلة لذلك . وكذا لو جئت بقطعة من النحاس و اردت ان تحوّلها  
الى اناء بيدك من غير مطرقة فلا يتم ذلك لفقد السبب المؤثر . ولو اتيت بقطعة نحاس  
الى صانع وطرقتها على مقنضى الاصول تصير اناء صالحاً للاستخدام

ولو اتيت بانسان و حملته على ان يتعلم علماً ليس في استطاعته ان يتعلمه لعدم  
الميل اليه او لضيق عقله عنه فلا يتعلم ذلك العلم ولو اتيت له بامهر المعلمين و ابرع  
الاساتذة ، ذلك لانه لم يكن فيه استعداد يؤهله لتعلم ما تريد تعليمه اياه . وهذا  
هو السر في عدم نجاح كثير من طلبة العلوم وتلاميذ المدارس . لذلك يجب ان يُنظر  
في ميل التلميذ ورغبته ومقدار عقله ، فان وُجد ميالاً للعلم وكان فيه استعداد له  
فليخصّص لذلك ، وان وجد فيه ميل للتجارة او الزراعة او الصناعة فليخصّص لهما ،  
والا اضاع عمره ووقته ومستقبل ايامه سدى . ولو اتيت بانسان فيه استعداد للعلم  
مطلقاً او لفن من الفنون كالآداب والفلسفة غير انك جئت بعلم لا يعرف ذلك الفن  
او هو غير متقن له فلا يمكن للتلميذ ان يتعلم هذا الفن ولو مكث بضع سنين ، ذلك



لان القوة المؤثرة مفقودة ، وهذا هو السر في ضياع كثير من التلاميذ واضاعة اوقاتهم على غير جدوى ولا فائدة ، وهذا ما يجب ان ينظر اليه اصحاب المدارس خصوصاً المدارس التابعة للحكومة حرصاً على هؤلاء التلاميذ المساكين من تمضية سني حياتهم في التعب والنصب دون ان يحصلوا ما قصدوا اليه من الفنون . ولو اتيت بتلميذ فيه استعداد لفن من الفنون وسلمته الى معلم قادر على تدريس هذا الفن لنجح في وقت قصير

اذا وضع ما تقدم يمكننا ان نطبق حالة كل شعب وكل امة عليه ، فان الأمة التي سمت مداركها واشتدت عزيمتها واستدّت سهام إقدامها تكون قابلة لكل رقي ومستعدة لكل نجاح ، وهذا هو الشأن في الامم الاوربية ، فانها بعد ان كانت امة خاملة جاهلة تنسكع في دياجير الاوهام ، وتخبط في ظلام الجهل ، وتسبح في بحار الاستبداد - نبغ فيها قوم اجهدوا نفوسهم وذلوا الصعاب وهاجروا في سبيل تحصيل العلم وتلقيه عن اساتذتهم العرب الذين كانوا في ذلك الحين امة حية في مثال العلوم والفنون والصناعات والتقدم والرقى والقوة والمنعة والتبريز على الاقران في كل معنى من معاني الحياة الاجتماعية والمادية والسياسية - فلما نالوا ما قصدوا اليه رجعوا الى قومهم وبثوا فيهم تلك الروح العالية التي نالوها من العرب سواء في المشرق او الاندلس ونشروا بينهم انوار تلك العلوم التي اقتبسوها ، وما زالوا بشعوبهم يعلمونهم ويحثونهم على اكتساب العلم والهجرة اليه حتى تنبها شيئاً فشيئاً الى ان وصلوا الى ما هم فيه الآن ، فصاروا اساتذة العلوم والفنون ومرجع الصناعات والاختراعات ، فكانوا كلما تقدموا الى العلم والمدنية ذراعاً تأخرنا باعاً ، وكلما تقدموا باعاً تأخرنا ميلاً ، فبلغوا وقصّرنا ، وافاقوا وغنا ، وصاروا يفخرون باعمالهم ونفتخروا باجدادنا ، ويباهون بمجدهم الحاضر ونزهي بمجدنا الغابر :

لعمرك ما الانسان الا ابن يومه على ما تجلّى يومه لا ابن امه

وما الفخر بالعظم الرميم وإنما نغار الذي ينبغي الفخار بنفسه .  
هذا مثال من امثلة الشعوب التي ترفت بعد الانحطاط بسبب تربية العقل  
والميل الى الفضائل حتى 'غرست فيها شجرة القابلية التي اثمرت ما نراه اليوم من  
الثمرات الجنية الطيبة

ففسى ان يقوم فينا رجال كما قام فيهم رجال فيرشدونا الى المهيع الحق ،  
ويأخذوا بأيدينا الى صراط الحياة المستقيم ، ويربوا في نفوسنا الاستعداد لصالح الاعمال  
حتى نرجع الى مجدنا السالف ، ونحيي ما مات من آثارنا ، والا فبعثاً يحاول من  
ينادي الامة لترقى دون ان يمهّد لها السبيل ويغرس في نفوسها ادواح الميل ، ويقذف  
بانباءها في المدارس حتى تدرك معنى الحياة والاجتماع وفائدة النهوض ، فان المدارس  
الحقيقية هي التي تربي الاستعداد وتنبئ القابلية ، ومتى تمّ هذان في الامة ووجد لها  
مؤثر وفاعل فبشرها بالنجاح العاجل والفلاح القريب

فان قيل : اية فائدة من ايجاد المدارس التي تربي الاستعداد اذا لم يكن هناك  
فاعلية وهي القوة التي تقوم بتنظيم هذه المدارس وادارتها وبث هذه الروح فيها ؟  
فان هذه القوة مفقودة عندنا - فنقول : لقد أخطأ من قال ذلك ، فان القوة  
ليست بمفقودة ولكن من يتطلّبها مفقود ولو بحث عنها لوجدناها ، وهي بمنزلة القوة  
الكهربائية لا تظهر الا بالاحتكاك ، فلو طلبها الطالبون لرأوا من آثارها عجبا

نعم ان هذه القوة ليست كما نريد لانها منحصرة في فئة قليلة تكاد لا تقوم  
بمجايات الامة ، ولكنها لعدم استخدامها والانتفاع بها ففرت هممتها وقلّت الطائفة  
المودعة هي فيها . على انها وان كانت قليلة اليوم فستكون عظيمة في المستقبل ،  
خصوصاً اذا ارسلنا طائفة غيرها الى بلاد العلم حتى اذا نالت ماترجوه رجعت ونفعت  
قومها : « اطلبوا العلم من المهد الى اللحد » - « اطلبوا العلم ولو في الصين »

رب قوم يشعرون رقي هذه الامة وحكموا بعدم نهوضها من كبوتها بسبب

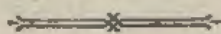


ما افسده الظالمون من نفوسها وما دمروه من قواعد مجدها ، ولو تأملوا قليلاً ونظروا في حال الشعوب الغربية وما كانت فيه وما آلت اليه لرجعوا عن هذا الاعتقاد ، فان حالتنا اليوم هي خير من حالة تلك الامم قبل ان ترى بصيصاً من العلم ، ومع ذلك فقد نجحت حتى بهرت الشرق بعلومها واختراعاتها ، وما ذلك الا بما بذلته من المهمة القعساء نعم ان بقي فينا قوم يأسون ورهط منفرون يشبطون الهمم ويلقون العقبات في سبيل المصلحين والذين يريدون إنهاء الامم فانتا بلا ريب نبقي كما نحن الآن عالة على الاوربيين في كل شيء . اما ان رفعنا برقع الجهل وقتلنا مكاريب اليأس وأنحنينا باللائمة على مشبطين الهمم واعداء الرقي ، ثم اخذنا بأيدي المصلحين واعنأهم على ما يقصدون مادة ومعنى ، فلا يمضي حين من الدهر حتى تضارع الامم الغربية بل نفوقها في كل شيء . وما ذلك على الهمم العالية والنفوس الطاهرة بعزيز ، فان الذكاء الشرقي مشهور والاقاليم التي يقطنها هي احسن الاقاليم ، ولكن قد ران على ذكاءنا رين الخمول والظلم واختلط بتراب اراضيها ميكروب الاهمال والأتكال ، ومتى كشف الغطاء ، ومات ميكروب ذلك الداء ، فيرى الغربي منا عجائب الاشياء ، ويسمع غرائب الانباء

.....

الرقي محقق والنجاح مؤكد متى وضعنا هذه الاقوال موضع العمل والاجراء ، اما ان بقينا نقول ولا نعمل فعليتنا السلام ورحمة الله وبركاته :

لا ترج يا شرق الرقي بمقول شر المقال عليك ان لم تفعل  
فأنهض ولا ترهب الى الشرف العلى ودع الفخار بمن مضوا واستبسل  
«وأقدم اذا حق اللقا في الاول»



## واين يوجد علم ؟

في بيروت رجل قد اشتهر بالصارخ المكتوم او الصائح المكوم ، وقد اختار هذا الامضاء فيما ينشره من الكتابات الخاصة على العلم والمهيجة لطلبه ، وفضلاً عن ذلك فله تبرعات خاصة من كتب ومال يصرفها للترغيب والاعانة على كثير من المدارس سواء في بيروت او غيرها ، وهو همام غيور متحرق فؤاده حسرة ولطفة على نشر العلوم بين طبقات الامة ، فهو في كل يوم يختار اسلوباً في تنبيه الناس وحثهم على تعليم ابناءهم لانهم افلاذ اكبادهم ، وقد رأى مؤخراً ان يكتب على كل جدار من جدران بيروت هذه العبارة : « تعلم يا فتى فالجهل عار » ففعل فانتشرت انتشار البرق وكسبت على كل جدار من جدران المدينة في كل شارع من شوارعها وحي من احيائها ، وقد بلغنا ان هذه العبارة قد رسمت على جدران طرابلس ودمشق وغيرهما بايعاز من الصارخ المكتوم

وقد اتفق ان مررت في شارع من شوارع بلدتنا « بيروت » مع صديقين لي فنبهني احدهما الى كتابة بالقلم الرصاصي تحت « تعلم يا فتى فالجهل عار » وهذه الكتابة هي « واين يوجد علم ؟ » فخطر لي اذ ذاك ان كاتب هذه العبارة هو احد رجلين امام مشط اللهم او رجل حسن النية متحرق لقلعة العلم في الشرق هو يستحث الهمم بكتابته تلك ومهما يكن من الامر فلا بد من الجواب عن ذلك السؤال الموجه الى الصارخ

المكتوم والى كل من يريد ترقية البلاد وانجاح اهاليها

العلم أيها السائل ؟ هو في صناديق الاغنياء واكياس المثربين وايدي الذين يشبعون بطونهم في حين ان قومهم جائعو البطون جائعو العقول ضامرو النفوس ، فعليك بمطالبتهم بان يفتحوا صناديقهم ويذروا ما فيها من الاموال في اراضي



المدارس حتى نثبت نباتاً حسناً يعود خيره على مجموع الشعب ويكون للأغنياء منه الحظ الأوفر .

ان لم يُبين الاغنياء مآلهم في سبيل خدمة الامة فلا يعتز الشعب ، فظالمها كانت الاموال معززة مكرمة فان الامة ذليلة هيئته  
الاموال ايها الاغنياء ! ليست للكنز وانما هي للنفع واية فائدة منها اذا كانت مخفية محجوراً عليها ؟

والمال مثل الحصى ما دام في يدنا فليس ينفع الا حين ينتقل  
ايها الاغنياء ! الامة غارقة فاصطنعوا لها حبلاً من ذلك الذهب الموزون وخلصوها بها ، واياكم ان تخلصوها ببغال القذب بدعوى انها رخيصة فانكم بها تخفقونها  
العلم عندكم ايها الاغنياء ! فهل لكم ان تمنوا على الامة وتعلموها وتهذبوها ؟  
افتتحوا لها المدارس واصلحوا الموجود منها ، فان لم تهتموا بها فمن يهتم ؟ وان لم تسمعوا لها فمن يسعى ؟

عليكم حقوق البلاد اجلها تعهد روض العلم فالروض مقفر  
ايها الاغنياء ! ان الاجانب يأتون الى بلادنا زرافات لاجل افتتاح المدارس وتعليم الشعب وليسوا وطنيين مثلكم ، فهل لكم ان تقتدوا بهم وتسيروا سيرهم ؟  
ايها الاغنياء ! ان الممولين الاجانب يدفعون الاعانات للمدارس التي تربي ابناءنا فهل لكم ان تدفعوا جزءاً من اموالكم لاجل تعليم اولاد الشعب الذين هم ابناءؤكم  
ايها الاغنياء ! ان الفقراء والمساكين ينظرون اليكم منادين آمليين منكم ان تسمعوا نداءهم وتلبثوا طلبهم ، فهل الى اجابتهم من سبيل ؟

رب قائل : ان الحكومة هي المطالبة في مثل هذا ، وهذا الكلام قد شاع السنة كثيرين ، ولكنه عن الحق بمنزل ، وذلك ان الامة ان لم يكن فيها همة عالية وارادة قوية تدفعها لأن ترقى نفسها بنفسها فلا سبيل الى اصلاحها وبلوغها درجة الحضارة

والمدينة ، خصوصاً وان الحكومة الآن تشتغل باصلاح اشياء كثيرة فلو صرفت  
الاموال على تعليم ابناء الامة فقط فمن اين تأتي بالاموال لاصلاح الجيش  
والاساطيل والبلاد ؟

ان الامم الغربية ما ترقّت الا بواسطة اغنياءها الذين بذلوا اموالهم للمدارس  
والعلماء الذين نهضوا بامهم ، وكل يوم نسمع عن تبرعاتهم في سبيل العلم ما يكاد لا يصدق  
فاليكم ايها الاغنياء نوجه الكلام فان العلم عندكم وقد كنتموه في صناديقكم  
وفي المصارف « البنوك » فلا تكتمونه عنا ، فعلمونا حتي نرقى وترقوا معنا ، فلا رقي  
الا بالعلم ، ولا علم الا ببذلكم الاموال ، فابذلوها رحمكم الله :

لا يخفض الانسان فقره ان يكن	يعليه علم او ثقي بين الوري
وليس يرفيه الى اوج العلى	مال ولا اهل اذا رام الشقا
فالعلم للانسان مثل الاب في	اصلاح شأنه وذاك قد نما
اما التقى فهي تغذيه روحه	كأتمه وتلك اسمى للفتى
ولا ينال المرء مجداً شامخاً	بين الوري الا بعلم وثقى
فريض الروح يجنات التقى	ان رمت ان تحيي حياة السعدا
وعلم العلم الذي تعلمه	تل من الرحمن افضل الجزا <sup>(١)</sup>

### ❦ دفع وم ❦

توم بعض البسطاء من اخواننا المسيحيين اتنا نقصد الاهانة بتسمية كنيسة القدس العظمى بالقيامة ولوعلم  
ان هذا الاسم هو المشهور في التواريخ لما خطر له هذا الحائط خصوصاً ان لنا ميّداً يعرفه الجميع  
على اتنا ذكرنا اننا قد تسمى بالقيامة ايضاً ولم تقتصر على الاسم الاول . وان الذي يدعوا الى الاتفاق واجترام  
كل طائفة الاخرى في الايام الماضية البائدة كما يشهد على ذلك فاتحة كتابنا الذي رددنا به على اللورد  
كرومر فلا يتصور ان يغير مبداء في ايام الحرية والدستور فليتنا بال التوم

(١) الايات المنشئ التبراس وكان قد نظمها في طور التلمذة وقد اقتبس معانيها من مقالة  
للزحشيري في « اطواق الذهب »



## الرابطة الدينية

او

### يوم الحج الاكبر

هذه هي المقالة التي كنا قد وعدنا القراء بنشرها في هذا العدد وقد كتبناها كما ذكرنا من قبل لجريدة الاتحاد العثماني ونشرناها فيها يوم عرفة

.....

في هذا اليوم المبارك يضم ذلك الجبل العظيم الالوف المولفة من المسلمين القاصدين اليه من مشارق الارض ومغاربها

— في هذا اليوم السعيد يجتمع الجمع الحافل بالاقوام المختلفة اجناسهم المتباينة لفساتهم المتشائية بلادهم، اولئك القوم لم يكونوا لينضموا في محفل واحد يقصدون وجية واحدة لولا الدين الذي يضم الشعوب ذوي الاختلاف العظيم في اللغة والجنسية والاخلاق والموطن

— في هذا النهار يتف أولئك الاقوام بلباس خاص وزين يتساوى فيه الأمور والامير والفني والفقير وتلك هي المساواة بكل معنى الكلمة

— في ذلك الموقف تسمع الاصوات المختلفة بلغات شتى والكل يدعون ويلتون يسألون الله التوفيق وانجاح في هذه الدنيا ويوم غد . ترام في خضوع وخشوع ، وتضرع وتوقع ، تائبين الى الله مما جنوم من الذنوب تائبين الى عفوه وكرمه

— هذا اليوم السعيد هو عيد عظيم عند المسلمين ، وكيف لا يجماعونه عيداً اكبر وهو اليوم الذي اتم الله عليهم نعمته واكمل لهم دينهم فيه . فقد روى البخاري عن عمر بن الخطاب الله رضي عنه ان رجلاً من اليهود قال يا امير المؤمنين : آية في كتابكم تقرؤونها لو علينا معشر اليهود نزلت لاتخذنا ذلك اليوم عيداً ، قال اي آية هي ؟ قال : « اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً » فقال عمر قد عرفنا ذلك اليوم والمكان الذي نزلت فيه على النبي صلى الله عليه وسلم وهو قائم بعرفة يوم الجمعة

فهذا اليوم هو يوم عظيم لعقد تلك الرابطة الدينية التي هي اعظم الروابط الاجتماعية المقيدة بلا استثناء

.....

الروابط الاجتماعية كثيرة واهمها رابطتان رابطة الدين ورابطة الوطنية وقد اختلف الناس في ايهما اقوى ، غير ان الناقد البصير يحكم بعد ان يفكر تفكيراً ان الرابطة الدينية هي اقوى

اقوى الروابط واشدها إجماعاً ثم تليها رابطة الوطنية وهي رابطة قوية وصلة عظيمة تربط أبناء الوطن على اختلاف ادیانهم ولغاتهم بصلة واحدة وهي صلة الوطن، فيسعون كلهم متفقين متجدين ويعملون على ما ينهض بالوطن والامة كلها الى اسنى درجات الرقي، وليس المراد بالوطن البلد الذي يقطنه الانسان فقط بل المراد به ما هو اعم من ذلك = المراد بالوطن البلاد التي ترتبط بصلة واحدة وهي صلة الحاكم بالمحكوم معها قماءت واختلاف قاطنوها لغة ودينًا وجنسًا وهي صلة عظيمة لو تفكر فيها الناس من قبل كما تفكروا فيها اليوم . فوطننا معشر العثمانيين هي ممتلكة دولتنا من البلاد المنسوبة اليها ، وان الرابطة التي تربطنا باهالي تلك الديار انما هي العثمانية التي هي الرابطة الوطنية

— الرابطة الدينية وما ادراك ما هي — هي صلة عظيمة تربط أبناء الدين الواحد معها اختلفت اوطانهم وتباينت لغاتهم بصلة واحدة وهي الصلة الدينية . فان كانت رابطة الوطنية يصل أبناء البلاد المختلفة المحكومة بحكومة واحدة فان الرابطة الدينية تربط اهل كل دين معها اختلفت حكوماتهم وتعددت جنسياتهم ولغاتهم بحبل ذلك الدين

— وليست الرابطة الدينية بمنفعة من الرابطة الوطنية كما يتوهم البعض، اللهم ان كانت الرابطة دينية حقاً ليس فيها عقدة من عقد التعصب الاعمى الذي فشا في شرفنا  
— اجل ان صلة الدين ليست عقبة في سبيل اجتماع أبناء الوطن ، لان هذه غير تلك وليستا بمتناقضتين، بل ان الدين من اقوى العوامل على احياء هذه العاطفة في نفوس الناس « حب الوطن من الايمان »

— الرابطة الدينية هي شبه شيء بروابط الجمعيات: خذاية جمعية شئت تجد انهما تضم اعضاء كثيرين وهي تعمل اعمالاً غير ان قانونها لا يمنعها ان تشترك مع الجمعية الوطنية بل ربما اوجب عليها ذلك — عرف اصحاب الاديان ذلك فوضعوا له نظمات وجعلوا له وسائل . والدين الاسلامي كسائر الاديان راعى هذه الرابطة وجعلها مقدسة

— شرع الدين الاسلامي للمحافظة على هذه الجامعة الدينية صلاة الجمعة في كل اسبوع . وصلاة الجماعة في كل يوم خمس مرات ، وفي ذلك من الحكم الباهرة ما يعرفه من درس الاجتماع حق الدرس غير ان المسلمين تساهلوا كثيراً بعدم المحافظة على اداء الصلوات في جماعة غير ناظرين الى الحكمة من مشروعيتهما ، وان حديث « لا صلاة لجار المسجد الا في المسجد » اعظم برهان على وجوب شدة المحافظة على هذه الرابطة

ولما كان الاجتماع في هذه الاوقات قاصراً على أبناء البلد الواحد واللغة الواحدة شرع الاسلام اجتماعاً عاماً آخر يضم المسلمين على اختلاف اجناسهم ولغاتهم وبلادهم وهو الاجتماع



في يوم خاص ومكان خاص : في اليوم التاسع من ذي الحجة في جبل عرفات والقصد من ذلك ان يجتمع العربي والتركي والكردي والحركسي والهندي والصيني وغيرهم في صعيد واحد يجددون عهود الاخاء وليتعرف كل واحد منهم باخيه ويبحثوا فيما يعود عليهم جميعاً بالخير والنفع - عرف فائدة ذلك المشرع الاعظم فالوجب على المسلمين من استطاع الى ذلك سبيلاً ان يقصد الى تلك البقعة من الارض ويحج اليها في يوم خاص

— وذلك الاجتماع اشبه بما يسمونه اليوم بالمعرض فانه معرض عام يختلف اليه المسلمون لتلك الحكمة العظيمة

غير ان الامر وباللأسف قد انعكس فقد غفل المسلمون عن هذا السر العظيم سيف ذلك الاجتماع المهم الذي فيه من الحكمة السياسية والادبية والمادية ما لا يعرفه الا من قتل السياسة علماً - اوربا تحسدنا على هذا الاجتماع الذي لا يثني سر لهم وان نظرت الى الحقيقة رأيت ان المجالس النيابية « البرلمانات » نسخة عن هذا الاجتماع - وهو اعظم منها واجل فائدة لو تدبر المتدبرون . ان كان « البرلمان » او مجلس الامة او مجلس المبعوثان يضم مئات من الناس ينوبون عن قومهم فان يوم الحج الاكبر في ذلك الموقف الهائل يضم عشرات الالوف . وقد كان بعض غاياتهم من هذا الاجتماع هو عين الغاية التي اجتمع لها المبعوثون اليوم . غير ان المسلمين غفلوا عن هذا الامر او تغافلوا بحكم الاستبداد الماضي . فهل لعقلاء المسلمين اليوم ان يتفكروا في هذه الحكمة العظيمة ويرجموا الى ما كان يستنتجه سلفهم الصالح من الفوائد التي لا تحصى ؟ - رب قائل ان مجلس الامة اليوم قد كفانا هذه المؤونة

— فنقول له ان كفانا مؤونة السياسيات فلم يكفنا مؤونة غيرها من الحاجيات التي تختص بالمسلمين كترقية العلوم الدينية والعربية وسائر ما يتوقف عليه فهم الدين الخفيف . فبلا صرفنا جهدنا الى تأليف جمعية دينية تجتمع في ام القرى تبحث في ادواء المسلمين الدينية والاجتماعية وتعمل على ازالتهما ووصف العلاجات اللازمة لها وبذلك نجاري القوم في حلبة التقدم والفلاح — نحن في حاجة الى ذلك وقد بسط الكلام عليه المرحوم السيد عبد الرحمن الكواكبي في كتابه « ام القرى » فان فائدتا الفائدة السياسية فلا يلقي بنا ان نفوتنا ايضاً الفائدة العلمية والدينية والاجتماعية - ان اجتمعت تلك الجمعية تعمل عملاً يسطره الدهر ويكون له الشأن الارفع عند الامم وبذلك نكون قد استرجعنا شيئاً من المجد السابق الذي صار اثراً بعد عين بل ربما يشبع الاثر العين فلنجعل هذا اليوم العظيم واسطة لهذا الاجتماع العظيم الذي يثر الثمرات العظيمة فيجتمع لنا بذلك عيدان عيد الرقي العلمي والديني . وعيد عرفة . فان فرنا بذلك فتكون قد خطونا خطوة عظيمة في سبيل التقدم في الحياتين . وعلى الله قصد السبيل

## الخرافات والبدع الدينية.

جاءنا من بغداد سؤال مطبوع بامضاء «مسلم يطلب الحقيقة» وخلاصته : «ان الدين الاسلامي دين مدني بأمر بالتقوي ويبحث على كل فضيلة غير انه قد التصقت به بدع وخرافات ليست منه في شيء بل هو يتبرأ منها وينكرها اشد الانكار . لذلك نرى بعض الجنلاء يقدمون على فعل البدع واعتماد الخرافات جهلاً منهم وظناً انها من الدين . فان ارادت احدى الجرائد او المجلات ان تنصدي لبيان هذه البدع واظهار تلك الخرافات ليعلم العوام انها ليست من الدين فينبعدوا عنها فهل من امر يمنع من ذلك ؟ وهل الاولى اظهارها على صفحات الصحف او السكوت عنها حتى لا يطلع عليها غير المسلم ؟ فدرجو الجواب

\*\*\*

— التبراس — من تأمل في الحكمة من ارسال الرسل وانزال الكتب وأمر العلماء بهداية الناس وارشادهم بحكم بداهة ان لا مانع شرعياً ولا عقلياً يحظر نشر ما ليس من الدين وتعرف الناس به لينفروا عنه ، وتعرف العامة بامور يفعلونها وهي ليست من الدين — واجب على كل عالم باية وسيلة من الوسائل سواء بالوعظ في المساجد او في المجامع او في اي مكان ، ولما كان اكثر الناس اليوم منهم من لا يصلي اصلاً ومنهم من يصلي في بيته او حانوته ، والذين يصلون في المساجد قلائل — وجب اتخاذ وسائل غير الوعظ اللساني وذلك بنشر الرسائل والكتب والجرائد والمجلات التي تبحث في هذه الموضوعات ، لانها تكون خير واسطة لبيان الحقائق ، وليس في نشرها خط من شأن الاسلام كما يتوهم بعض البسطاء من المسلمين

نعم ان نشر مثل ذلك في الجرائد بسبب لاطلاع غير المسلمين عليه ، ولكن اي مانع من اطلاع الاغيار على أمور ليست من الدين بفعلها المسلمون ؟  
ان في اطلاعهم عليها شرفاً للدين ، لانهم يعرفون بسبب ذلك انها ليست من



الاسلام في شيء.

أيضاً أولئك البسطاء ان الاغيار وخصوصاً الاجانب منهم غير مطلعين على الخرافات والبدع التي يعتقدونها الجاهلة من المسلمين ؟ بلى وربك انهم يعلمونها حق العلم غير ان منهم من يعتقد انها ليست من الدين وهم قلائل ومنهم من يعتقد انها من اصوله واساسه المكين ، لذلك قد رمى لهذا الفريق الدين الاسلامي بما هو منه بريء وسبب ذلك انه اطلع على اعمال المسلمين فظن انها من دينهم تحكم على الاسلام بما يتافيه منافاة تامة ، فلو تصدت الجرائد لبيان هذه الخرافات والبدع حتى يقلع عنها الجاهلة تكون قد خدمت الاسلام والمسلمين خدمة جليلة

ان اعمال المسلمين اليوم قد حجبت حقائق الاسلام وسترت محاسنه وفضائله حتى ابرزته بصورة مشوهة غير حقيقية ، ونعم ما قاله الرصافي في هذا المعنى :

وليس بدين كل ما يفعلونه ولكنه جهل وسوء تفهم  
لئن ملأوا الارض الفضا جرائماً فهم اجرموا والدين ليس بجرم  
ولكنهم في جنح ليل من العنى نمتشوا بمطموس العلامم منهم  
وقد سلكوا نيهام من امر دينهم فكهم منجدين في المخريات وممنهم

ومتى فهم العامة حقيقة الدين ونبذوا الحشويات والبدع ترتفع عن وجه الدين الحنيف تلك البراقع الكثيفة التي 'نسجت من اغمالهم وغطى بها وجه الاسلام . قال شيخنا الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده مفاتيح الديار المصرية رضي الله عنه : « الاسلام محبوب بالمسلمين » اي ان اعمالهم المخالفة له هي حجاب دون ان يرى انواره ومزاياه الاجنبية عنه ان كثيراً من السياح الذين يقصدون الى بلادنا يكتبون عنها وعن المسلمين اشياء ينفر من سماعها الانسان ، وبعض هذه الاشياء حق لكن ليس للدين فيها مدخل وانما سببه مخالفة المسلمين للدين ، ولكن تسرع السياح يدعواهم الى ان يعتقدوا ان هذه الاعمال هي من امور الدين ، وبعضها غير حق ، بل هو ناشئ عن التعصب الاعمى والبحث

لذلك ارى ان لا تقتصر على نشر البدع والخرافات في الجرائد العربية او التركية فقط ، بل يجب ان ننشي جرائد بالاسنة الاوربية ندافع بها عن الدين ونبين حقيقته وانه ليس كما يتصورون ، ونوضح باجلى بيان تلك الحشويات والخرافات والبدع التي دسها من لاخلق لهم في الكتب حتى اتخذها العامة ديناً جديداً هو غير الاسلام فان فعلنا ذلك فنكون قد قتنا باعظم الواجبات التي يأمرنا بها الدين وبحجة ناعليها العقل السليم وقد قام ببعض هذا الواجب الاستاذ الشهيد محمد رشيد رضا فقد أنشأ مجلة المنار لهذه الغاية الحميدة ، وجاهد في هذه السبيل مجاهدة الابطال ، وقد مضى على مجلته الى الآن اثنا عشرة سنة كاملة وهي تزداد نمواً وانتشاراً ، وقد أنشئ على مثالها مجلة في استانة تسمى « صراط مستقيم » تركة العبارة اصلاحية المنهج حرة المنزع ، وعسى ان يكثر مثل هاتين المجلتين في سوريا والعراق والحجاز والاناضول وايران وسائر البلاد الاسلامية ، لان بانتشارها انتشار حقائق الدين وتعليم الناس دين القرآن خالياً عن كل ما ليس منه .

هذا ما خطر لنا من الجواب ، فان رأى فيه السائل كفاية فيها ونعمت والا فليكتب الينا بذلك



## درويش والاسان

للسيد حسين وصفي رضا

عذيري من الانسان كم يالف الظلما      وكم هو مبالٍ ليحتجح الاثما<sup>(١)</sup>  
 أينقم من دروين أن قال إنه      أخو القرد حتى ظل يوسعه شتما<sup>(٢)</sup>  
 وما هو الا صنو سيد عملاس      يحوب المواي ينفت الحقد والاشما<sup>(٣)</sup>

(١) يحتجح : يكتسب . الاثم : الذنب (٢) ينقم من دروين : يعبه وينكر عليه

(٣) الصنو : يطلق على الاخ الشقيق والابن والعم ويجمع على اصناء وصنوان . السيد . =



يحنُّ الى الإيذاء في كل لحظة  
أدروين قل إنَّ ابن آدم أصله  
يضير أباه لا الذئب وإنما  
يعيش فساداً في البلاد تلذُّذاً  
فيا صاحب القاموس لو كنت مُنصفاً  
وما « رحمَ الانسان يرحمُ رحمةً »  
فما قيمة الأوصاف من دون اهلها ؟  
فبئس لمن لا يرتضي غير خلة  
وبعداً لانسان يسوم الورى اذى  
يقولون : إنسانية ! وهي كلمة  
والأ فما سلطان قوم نقولوا  
انطعم زقوماً ونمدح من اتى  
ومن ذا يعدُّ الرق عدلاً ورحمة ؟  
ومن ذا يرى حيفاً ويسرع نحوه ؟  
فخرقة الاقوال لاتخضع الفتى

ويحنو على شرب الدما ولما يظا  
ذئاب الأذى او قل هو الفتنة العظمى  
هي النفس أضحى كل حي لها خصماً<sup>(١)</sup>  
ويبحث بالقانون من كرهه الأسما  
لربحت من قاموسك الرفق والنعمى<sup>(٢)</sup>  
سوى كلمات اثبتوا رسمها رجاء  
واي مسمى ليت شعري لذي الاسما ؟  
يشارك فيها - وهو لا يرعوي - العجا<sup>(٣)</sup>  
ويلقى اذا لم يصنع السوء مهتماً<sup>(٤)</sup>  
نقال ابتغاء النعم والجشع الاعمى<sup>(٥)</sup>  
اقاويل شتى كان ما اتجبت هضماً ؟  
به ونوالي من يجرعنا السما<sup>(٦)</sup>  
ومن ذا يسمي ما يضيعه غفناً ؟  
ومن ذا يجب الخسر جاً به جماً ؟<sup>(٧)</sup>  
اذا كان ممن اوتي الخدق والحلم<sup>(٨)</sup>

\*\*\*

يلومون ذلك الفيلسوف لقوله ولم يرعوا عن أن يسوقوا له الذما  
ولو فقهوا ما كان ينبغي لأذعنوا وآبوا وهم لا ينقضون له حكماً

= الذئب العماص القوي على السير والجري المقدام . يجوب : يقطع . المواشي جمع موماه  
وهي الفلاة لا ماء فيها ولا انيس (١) يضير أباه : يضر به (٢) ربح الكتابة : افسد سطورها  
بوضع خطوط عليها كيلا تقرأ (٣) العجم : جمع عجماء وهي البهيمة (٤) مهتماً مغتماً يقال اهتم الرجل  
اي اغتم وأما قولهم اهتم بالامر فهو بمعنى اعتنى به (٥) الجشع : الحرص اشد الحرص وهو هنا  
بمعنى الطمع (٦) نوالي : ناصرو ونصادق (٧) الحيف الظلم (٨) الحلم : العقل وعدم الطيش

نلوم وكلُّ اللوم ملتصق بنا      ونحيي ولما نُوتَ لبا ولا فها!  
 ونهزأ حتى بالعلوم وأهلها      ونسخر من صار محتجن العلماء<sup>(١)</sup>  
 يجار الحكيم الذئب في امر معشره      يهدم ما بيني ويقلع ما أني!<sup>(٢)</sup>  
 اذا أكتنه المرء الخفايا وما انطوت      عليم البرايا ابصر الحالة الشؤمي!<sup>(٣)</sup>  
 شرور وآثام وثم مساوي      تضيق بها الدنيا اذا اقتربت شوئما

## سوانح وبوارح

عنوان قصيدة نظمها الشيخ محي الدين الخياط قبيل حادثة ٣١ مارت التي خلع على اثرها السلطان عبد الحميد بيد ان ادوار تلك الحادثة ومشاعلها اذهلت الناظم عن نشرها حتى انه نظم بعدها قصيدة « الى ريسه » ونشرها ولم يخطر بباله ان ينشر هذه وقد تقاضيناه نشرها في هذه الايام غير مرة فوعد بان ينخص بها « النبراس » وهاهو اليوم قد انجز وعده . قال :

\*\*\*

بكيت ويبكي الظعن المودع      وما غير ظعني يا « فروق » مودع!<sup>(٤)</sup>  
 بكيت ويبكي الحمام المروع      وهل باحمام لا بك غيري مروع!<sup>(٥)</sup>  
 تتوج فاحنو او احن      فتسجع  
 بكيت على ماض مضى وهو قائم      واومات للبابان والدمع ساجم<sup>(٦)</sup>  
 وقلت هما الشرفان ماثم فوصم      وقال بنو الغرين انك واثم<sup>(٧)</sup>  
 فمشرقكم « ادنى » وذاك المرفع

(١) محتجن : يحوي (٢) الذئب : السريع الى الفضائل (٣) أكتنه الشيء : ادرك كنهه وكنه الشيء حقيقته . الشؤمي : مؤث الاثام وهو ضد المبارك  
 (٤) الظعن : الراحل . الظعن الموادج . فروق اسم القسطنطينية (٥) الابلك الشجر الكثير المثلث (٦) القائم الشديد السواد . اوامات : اشرت (٧) فاصم فاصل



بكيت زماني بل بكيت مكانيا ومثلي من يبيكي ويبيكي المغانيا<sup>(١)</sup>  
بكيت على النهب المقدم خاليا وقلت حمام الايك هل بك مايا

وهل ما مضى من سالف النهب يرجع

حناناً ورفقاً يا حمام بمجرم تعود مزج الدمع يا طير بالدم  
فهل انا يا ذا غير صب متيم وهل انت مني غير طير مرتيم.

نود «الثناء» والزمان يصدع

كلانا شجي يا حمام مفارق ولكننا بيني وبينك فارق  
فانك للإلف «الموافق» عاشق وأني بالالف «المخالف» وامق<sup>(٢)</sup>

أريد اتفاقاً «والجنس» يمنع

وقفت على «البوسفور» وقفة مطارق وأومات «للبحرين» ايماء مشفق<sup>(٣)</sup>  
واحدت «بالبرين» إحداق شيق وقلت «فروق» لا تراعي وتفرقي<sup>(٤)</sup>

فلم يبق في ذا البر والبحر مطمع

«فروق» عداك البين لا تنفقي فليس اذا فرقنا بعد نلتقي<sup>(٥)</sup>  
حنانك يا «أم البلاد» بما بقي فليس يفيد البين غير التفرق

وهل يا ترے عضو بين ويرجع<sup>(٦)</sup>

الا فاسمعي يا أم مني حكاية اذا ذكرتها النفس طارت صباية  
أريد بذكراها أقضي أبانة وأثلج من كانون جسمي حشاشة<sup>(٧)</sup>

تضائل عن إثلاجها اليوم مدمع

\*\*\*

(١) المغاني المنازل التي رحل عنها سكانها (٢) وامق : محب مولع (٣) مشفق : خائف حذر

(٤) الروع والفرق : الفرع (٥) عداك : تتجاوزك (٦) بين : يقطع

(٧) اللبانة : الحاحه . اثلج : ابود . تضائل : ضعف

عَلَى هَضْبَةٍ مِنْ شَرْقِ جَبْرُونَ مَنْزِلُ<sup>(١)</sup> تَبِيخٌ لَدَيْهِ الْمَكْرَمَاتُ وَتَنْزِيلُ<sup>(٢)</sup>  
 وَفِي غَرْبِهِ سَفْحٌ وَفِي السَّفْحِ مَفْزَلُ<sup>(٣)</sup> رُؤُومٌ عَلَى أَرَامِهَا وَهِيَ هَزْلُ<sup>(٤)</sup>  
 تَلَاعِبُهَا طَوْرًا وَطَوْرًا تَرْضَعُ<sup>(٥)</sup>  
 وَفِي الْقَصْرِ مِنْ بَيْتِ الْإِمَارَةِ عَاهِلُ<sup>(٦)</sup> «لَهُ الْكَوْنُ كَفٌّ وَالْإِنَامُ الْإِنَامُ»<sup>(٧)</sup>  
 إِذَا قَالَ فَالْسَيْفُ الْمَشْطَبُ قَائِلُ<sup>(٨)</sup> وَلَيْسَ سِوَى الْمَسَالِ لِلْقَوْلِ عَامِلُ<sup>(٩)</sup>  
 وَلَيْسَ سِوَى الْجَرَّارِ يُصْنَعِي وَيَسْمَعُ  
 تَرَاءَى لَهُ يَوْمًا مِنَ الْقَصْرِ رِبْرُبُ<sup>(١٠)</sup> يَجِدُ بَهَائِكَ السُّهُوبُ وَيَلْعَبُ<sup>(١١)</sup>  
 وَمِنْ حَوْلِهِ أُمَّ تَرْنُ<sup>(١٢)</sup> وَتَصْحَبُ تَرُوحُ حَشَاهَا حَيْثُ رَاحَ وَتَذْهَبُ<sup>(١٣)</sup>  
 وَإِنْ رَامَ يَعْدُو أَوْشَكَتْ تَنْقَطِعُ  
 تَشِيرُ لَهُ إِيَّاكَ يَارِيمُ وَالذُّرَى<sup>(١٤)</sup> فَكَمْ لَاعِبٍ فَوْقَ الذُّرَى قَدْ تَهَوَّرَا<sup>(١٥)</sup>  
 وَاصْبَحَ مَحْنَى الضَّلُوعِ عَلَى الثَّرَى<sup>(١٦)</sup> تُنَزِّقُ مِنْ أَوْصَالِهِ أَسَدُ الثَّرَى<sup>(١٧)</sup>  
 وَتَذَرُو شَطَايَاهَا سَمُومٌ وَزَعَزَعُ<sup>(١٨)</sup>  
 إِذَا جَزَتْ هَذَا السَّفْحَ يَارِيمُ بَجَاةً<sup>(١٩)</sup> فَانْ رَاءَ السَّفْحِ صَخْرًا وَهُوَّةً<sup>(٢٠)</sup>  
 وَتَمَّ شِرَاكَ تَبْنِي مِنْكَ غِرَّةً<sup>(٢١)</sup> فَلَا تَقْتَرِبُ وَأَجْزُ عَنْ الصَّخْرِ جَمْرَةً<sup>(٢٢)</sup>  
 فِي مَطْمَئِنِّ الصَّخْرِ يَارِيمُ مَصْرَعُ  
 هُنَالِكَ صِيَادٌ لَصِيدِكَ رَاصِدُ<sup>(٢٣)</sup> وَمِنْهُ لَهُ فِي كُلِّ فَجٍّ مَرَاصِدُ<sup>(٢٤)</sup>  
 وَكَمْ رَشِيٍّ بِالسَّفْحِ مِثْلُكَ شَارِدُ<sup>(٢٥)</sup> تَصِيدُهُ فَسْرًا وَذَا الصَّخْرِ شَاهِدُ<sup>(٢٦)</sup>

(١) جبرون : اسم محل والحكاية كلها تمثيل للحالة (٢) المنزل : الطيبة ذات اعرال . رؤوم .  
 خنون . الارآم . الفرلان (٣) الماهل الملك العظيم واسط . الثاني تضمين من قصيدة للنظام نفسه  
 (٤) مشطب الذي فيه طرائق وخطوط . المسال الريح الشديد الاعتزاز . الحراو الجيش الكثير  
 (٥) الربرب القطيع من اظاء ولا واحد له ويطلق على الظبي . السهوب الاراضي الواسعة المسنوية  
 (٦) ترون وتصحب تصوت . يعدو . يركض (٧) الذرى الانالي (٨) الاوصال الاعضاء  
 (٩) تذرو تفرق . الشطا يجمع شظية وهي فلقة العود والنظم ونحوها . السموم الريح الحارة . الزعزع  
 الريح الشديدة (١٠) الغرة النقلة . الجمر الاسراع الوشب (١١) القبح الطريق بين جبلين (١٢) فسراً اي فمراً



وهذا دم الغزلات ياريم اسفع<sup>(١)</sup>  
 فلم يرعو الطباش بل راج شارداً يحب هضاباً تارة<sup>(٢)</sup> وفدافدا<sup>(٣)</sup>  
 يرعى هابطاً طوراً وآناء صاعداً وطوراً هويئنا ثم احياناً جاهد<sup>(٤)</sup>  
 ونار حنات الام للام تلذع<sup>(٥)</sup>  
 ولما رآه عاهل القصر مرقلاً<sup>(٦)</sup> ترقب منه في الفلافتة الطللاً<sup>(٧)</sup>  
 وفوق فيه نبلة تحرق الطلى<sup>(٨)</sup> فجازت به من امين البحر مقتلاً<sup>(٩)</sup>  
 نخر صريع الطيش والطيش بصرع  
 وكانت بأعلى المضب لث غضنفر رأى الظبي شلو الارض فانقض يزأر<sup>(١٠)</sup>  
 ورام امير القصر للظبي ينظر<sup>(١١)</sup> فهرول من اعلى الخورنق<sup>(١٢)</sup> يحضر<sup>(١٣)</sup>  
 ولم يدري ان الليث للظبي مسرع  
 سمى وسمى والعكل<sup>(١٤)</sup> ساع مؤمل<sup>(١٥)</sup> وقد احدثت بالريم ثيكلى تولول<sup>(١٦)</sup>  
 تنوح فتاها الفر وهو مجندل<sup>(١٧)</sup> وبالساق من دم الفرور محجل  
 وعيناه من فرط الفراة تلعم  
 ولما رأى رب الحمى الليث قادماً تلقت مذعوراً واجهم واجها<sup>(١٨)</sup>  
 وعاد ولكن غارماً ليس غانماً يحاول ان يغزو النجوم العوائما  
 ويمعن<sup>(١٩)</sup> فيما يرتثيه ويصنع  
 وراح يدبر الرأي والرأي دائر ويستنفر الاحزاب والحرب ناور  
 فيا فرس الباغي بك البغي عاثر وبأياها الطاغي الى امين سائر  
 وهل ملك يسري به الزيف يرفع

(١) اسفع اسود محمر (٢) يحب يقطع : المضاب الجبال المنسطة على الارض • الفدافد :  
 الفلوات (٣) لذته النار لفتحته واحرقته (٤) مرقلاً مسرعاً • الطللا ولد الغزال (٥) الطلى الاعتناق  
 (٦) الشلو الضو والاضافة لاقول ملاسة • الزئير صوت الاسد (٧) الخورنق اسم القصر • يحضر يسرع  
 (٨) الثكلى الفاقدة ولدها (٩) واجها ساكتاً عاجزاً

دنا الليث حيث الضبي ملقى على الثرى      فريح وهل ترتاع يا اسد الثرى  
 بلى أرعت للدم المصبون تحداً      فكان جباراً اذ غدا متهوراً<sup>(١)</sup>  
 وانت شريف النفس لا تنصنع  
 هو الليث لا يرضى الشريدة غرةً      يصاء فتاها وهي توسم « حرة »  
 فأرسل في تلك السباسب زارةً      بها اقتاد من اشبال وجرة ثلة<sup>(٢)</sup>  
 بها ثل ذاك العرش فالعرش بلقع<sup>(٣)</sup>  
 فلا رب ذاك القصر نال مرامه      ولا ذلك المغرور بل أوامه<sup>(٤)</sup>  
 ولكن غريب الدار قاد زمامه      وسار به قسراً وسلّ حسامه  
 كذا الغرب ان لم يفهم الشرق يصنع

## سفر منشي النبراس

الى جهات فلسطين

تابع ما قبله

سيف نابلس (\*)

ان سفري من بيروت انما كان الى نابلس اولاً وبالذات ، وقد انندبت لهذا السفر من  
 جمعيتنا لامر مهم فيه صلاح واصلاح ، وقد وُفِّقَت فيما قصدت اليه - توفيقاً عظيماً ، ونجحت  
 (١) الجبار الدم الذي لا يؤخذ بشاره (٢) اسباب الاراضي المستوية البعيدة وجرة اسم محل  
 الشة بالفتح اسماقة من الجوان وبانضم الجماعة من الانسان (٣) ثل هدم • بلقع اي للأسكن فيه  
 (٤) الاوام شدة العطش

(\*) من غريب ما يروى عن تسميتها بهذا الاسم ما ذكره صاحب المعجم قال : « سئل شيخ من  
 اهل المعرفة عن اهل نابلس لم سُميت بذلك فقال انه كان هنا واد فيه حية قد امتدت فيه وكانت عظيمة  
 حدّاً • وكانوا يسمونها بلقهم لس فاحتلوا عليها حتى قتلوها وانزعوا ناجها واحداً • واجبا فلقوها على باب  
 هذه المدينة • فقيل هذا ناب لس اي ناب الحية • ثم كثر استعمالها حتى اكتسوها متصلة نابلس هكذا  
 وغلب هذا الاسم عليها » هذا ما ذكره صاحب المعجم واقول : ان هذا من الخرافات فهب ان الحية  
 سُمي عندهم لس فهل الباب وهو لفظ عربي يسمي بلقهم كذلك ؟؟

فجأحا باهرا ، وذلك ما دأبني الى ان اهل هذا البلد فيهم نفوس كريمة ورجال يريدون الاصلاح متى وجدوا اليه سبيلا ، ويجنون لإنجاح بلدتهم متى كانت الوسيلة طاهرة منزهة عن كل شائبة ، فاننا اشكرهم جزيل الشكر على حسن ظنهم بي وعلى معاونتي فيما جئت بلدتهم لاجله

وقد انكر علي كثير من وجهاءها وسراتها نزولي في الفندق مع ان ذلك معيب في عرفهم خصوصا اذا كان الغريب معروفا عندهم ، وهم يعتقدون ان الفنادق عندهم اما هي للزوار الاوربيين يس الا ، ولذلك لا ترى في نابلس الا فندقين احدهما الماني والثاني تابع لدير الالانين

اما عذري في عدم قبولي النزول في دار احد فهو مقبول ، لان المهمة التي جئت لاجلها تقضي علي ان لا اكون ضيفا عند احد وان اكون مع الكل خارجا عن الحكل ، وهذا هو السبب المهم في نجاحي فيما اظن ، وقد ادركوها هذا السر فعذروني ، والكريم من يعذر

نابلس مدينة قديمة مشهورة بارض فلسطين وهي مستطيلة لاعرض لها واقعة في وادي بين جبلين شاهقين كثيرة المياه رطبة الهواء وبينها وبين القدس عشرة فراسخ ولها كورة واسعة وعمل عظيم اكثره في الجبل الذي بلاصق القدس ، وفيها الجبل الذي تعتقد اليهود ان الذبح كان عليه على اثر رؤيا سيدنا ابراهيم المشهورة في الكتب المنزلة . ولليهود في هذا الجبل اعتقاد عظيم ويسمونه « كزيم » وهو مذكور في التوراة . والسورة نصلي اليه دون سائر اليهود . وعلى ذكر السورة نقول انهم فرقة من اليهود خالفوهم باشياء كثيرة منها انهم لا يتوجهون في صلواتهم الى بيت المقدس بل الى هذا الجبل . ومن كتب عنهم فملا طويلا في السنة الآتية . لاني اجتمعت باخبارهم في نابلس واحذت عنهم كثيرا من عقائدهم وخلافاتهم مع اليهود . وقد اعطوني كتابا لهم مخطوطا في هذا الموضوع لاستعين به على ذلك . وفي هذا الجبل عين تحت كهف يعظمونها ويزورها السرة . ولجل ذلك كانت السرة كثيرة من ذي قبل في نابلس وجبلها . اما الآن فهم لا يتجاوزون بضعا وستين نسمة بين ذكور واناث وكلهم يسكنون حيا واحدا من احياء نابلس . ولا يوجد في الدنيا على مذهبهم الا هم . وقد اطلعوني على نسخة من التوراة اعني الاسفار الخمسة وهم لا يعتقدون بسواها كتب سنة ٣٥٧٤ لخلقة على رق كتبها آيشع بينخاس بن المازار بن هرون وعمره ثلاثة عشر سنة

وينسب الى نابلس جماعة من اهل العلم والادب منهم محمد بن احمد بن سهل بن نصر ابو بكر لملي ويعرف بابن النابلسي . وروى صاحب المعجم عن ابي ذر المروزي ان بني عبيد بن جونا ابا بكر النابلسي وصلبوه في السنة وسمعت الدارقطني يذكره ويكي . وكان يقول وهو ينلخ : كان ذلك في الكتاب مسطورا . وذلك سنة ٣٦٣ للهجرة . ومنهم ادريس بن يزيد ابو سليمان النابلسي سكن العراق وحكى عن ابي تمام وكان ادبا شاعرا آبي الفس . وقال ابو بكر الصولي :



لقيني ابو سليمان النابلسي في مرآة البصرة فقلت له من أين فقال : من عند اميركم الفضل بن عباس . فقلت ايها ما سمعها بعد مني . فقلت اشدنيها فاشدني :

لما تفكرت في حجابك طابت نفسي على حجابك  
فما أراها تميل طوعاً إلا الى اليأس من ثوابك  
قد وقع اليأس فاستويما فكأن كما كنت باحتجابك  
فإن تزرتني أزرك أو أن تقف يباني أقف يبابك  
والله ما أنت في حسبي إلا إذا كنت في حسابك

قال : وحجبي الحسن بن يوسف اليزيدي فكنت اليه :

ما زككك حتى يلين حجابك على أنه لا بد أن ميلين  
خدوا حذرهم من نوبة الدهرانها وإن لم تكن حانت فسوف تحن

وكثر اهل لواء نابلس متهذبون بمذهب اهل الحديث اعني مذهب الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه . ولم يذكر مذهب احمد بن حنبل اقول : ان هذا المذهب الجليل ينتشر اليوم بين الطبقة المنتورة من الامة الاسلامية وربما كان له شأن في المستقبل واتباع لا يقدرون عن اتباع اعظم المذاهب انتشارا ونابلس اليوم . يحدث فيها بناء جديد الا التليل مع انها قابلة لذلك . واكثر تجارتها الزيت والصابون . شهير واهلها اذكاء نجباء . ولا عيب فيها سوى ما يحدث بين متفذيها من بغضاء والتجاء وما يتبع ذلك من كثرة الشكوى والدعاوى . غير اننا نأمل أن تخف وطأة هذه الامور او تمنح المرة بعد ان اتفق اعيانها وكراؤها الى ازالة كل شئ من القلوب ومحو كل عداوة من الصدور . وقد احسنوا بذلك صنعاً . وسيجنون من وراء اتحادهم واتفاقهم ثمرات جنية شهية . وستكون بدلتهم بفضل هذا الاتحاد بلدة راقية زاهرة بالعلم والصناعة والزراعة فلا تكون كما هي عليه الآن منخرة في العموم والتروقي . ولما في ممة اغنياءها اكر كافل لبذل جزء من مواضع في سبيل افتتاح المدارس والمستشفيات . واتشاء معاهد للزراعة والصناعة . حرام ان يذهب ذكاه اهلها ونجايتهم مدى دور الانتفاع منها

وقد بينت لهم ذلك باحى بيان في الخطب التي القاها في نادي الاتحاد واليرقي وفي المجتمع العام بعد صلاة الجمعة . وخصوصاً في الخطاب الذي القاها في نادي الاخاء الوطني . فقد شرحت فيه كل ما يلزم العثمانيين . الامم وما يلزمهم على الخصوص

ونذكر نادي راحة الوطني اقول . انه ناد مؤلف من خيرة الشبان النابلسيين المذهبيين المتعلمين . وقد انشأوا ليكون عطاء الادب ومسرح الخطب ومشدى التهذيب . وقد انشأوا فيه صندوقاً اقتصادياً حتى اذا صار فيه المال الكافي قاموا باعمال مفيدة تعود على وطنهم بالخير

والنجاح . وفهم الله . وبين اعضاءه كثير من اعضاء جمعيتنا الاتحادية . وناديهم ونادي جمعية الاتحاد والترقي على اتفاق تام . وهذا ما يجب ان تنبه اليه فروع الجمعية في كل مكان  
اما نادي جمعيتنا فهو نادٍ جميل حسن الموقع بديع الترتيب وفي كل ليلة يوماًه كثير من اعضاءه للمطالعة والمذاكرة غذا ايام الاجتماعات الخاصة . وقد انتظم في سلك اعضاءه كثير من وجهاء البلدة وسراتها وأدباءها . اما ما حصل في الايام الاخيرة بين بعض اعضاءه فما هو الا محاربة سيف قد اقتضت ورجع الكل اخواناً كما كانوا . وقد نحافوا ان يكونوا كلهم  
بدأ واحدة في العمل

وفي نابلس مستشفى للبروتستانت يقبلون فيه المسلمين للتداوي بشرط ان يتلو الكاهن وهو الطبيب عليهم صلاة البروتستانت الدينية . والمسلمون يدخون مستشفاهم مضطرين اذ لا مستشفى ولا طبيب عندهم . لذلك قد اهتم المسلمون هناك بانشاء مستشفى وباشروا بالعمل  
فمسي ان يشموه في مدة قريبة بفضل اغنياءهم وما ذلك الا حميتهم وغيره عزيز

وفيها مدرسة اعدادية تشمل على قسم رشدي ايضاً . وفيها مدرسة ابتدائية واحدة تضم نحواً من الف تلميذ . غير ان معلميهما بالنسبة الى التلاميذ قليلون لا يفوق بالحاجة ومن الغريب انه قد فرض على مديرها ان يعلم ثلاثة دروس كل يوم . وكان ينبغي ان لا يعمل بالتعليم عن الادارة . لان مسألة الادارة مشكلة مهمة جداً . فمسي ان يضطر لهذا الامر والى قلة المعلمين في هذا المكتب مدير معارف بيروت المستوري فائق بك . وعندي ان ينقسم هذا المكتب الى عدة مكاتب . فان ذلك خير واولى واكثر نجاحاً . وبالاختصار يظهر صحة ما نقول  
على ان هاتين المدرستين لا تقومان بحاجة البلدة . خصوصاً في هذا العصر عصر العلم والمعارف عصر الحرية والدمشور . فمسي ان تكثر المدارس الاهلية الابتدائية . وعسى ان يقوم أغنياءها واعيانها باحداث مدرسة راقية يجنون من ورائها ثمرات شبيهة

وفي شرقي نابلس في حي السمرة مسجد يصاقبه مكان قديم لم يبق في ذهني ان كان بناء مرصوقاً بالحجارة أو منحوت في صخر . ويقال له مكان الحزن . ويقال انه المكاتب الذي ابيضت فيه عينا يعقوب من الحزن على يوسف عليها السلام . والله اعلم بالحقيقة

وفيها عدة مساجد ومسجد جامع عظيم كان قد تهدم . تقسم الاعظم منه فبنوه على الطراز الحديث غير انه قد بقي قسم منه على القواعد القديمة . لهذا ترى المسجد من شكلين مختلفين . وقد كان القصد ببناء الكل على شكل واحد لولا معارضة بعض البعض . فمسي ان يقطع هؤلاء على افكارهم ليكون الجامع كله على هيئة واحدة

وبعد ان بث فيها اربع ليالٍ دُعيتُ من طرف الجمعية فيها للذهاب الى مركز ناحية «جماعين» وهو «سلفيت» مع مبعوث اللواء فضيلة احمد افندي الخلدش وأحد اعيانها رامن آغا السمير والبكاشي عبدي افندي والملازم فلان افندي «وقد نسيت اسمه» وذلك لاجل افهام اهل القرى حقوقهم وحقوق الحكومة وشرح معنى الحرية والدستور ليكونوا على بينة من امرهم فلا يظلمون ولا يظلمون . وكانت الحكومة قد ارسلت رُسلًا من الجاندرمة تدعو اهل القرى المجاورة لتخضر الي «سلفيت» مركز مديرية «جماعين»

أما انا فقد سبقتهم الى مكان القصد مع مدير الناحية صديقي محمد نديم بك ابن حسين بك الجوهري من اعيان صيدا . ومررنا فرسانًا يصحبنا نفر من رجال الشحنة «الجاندرمة» بعد غروب شمس الجمعة في الثامن من شوال . ولم نكسد نبعد مسافة ربع ساعة حتى ابتدأ الظل «المطر الضعيف» وكنا قد أخذنا لمثل هذا الامر عُدته . ثم انهمر المطر انهمارًا يصحبه برق ورعد ويرد . فلم تُغن عنا عُدتنا شيئًا مذكورًا . ومازلنا سائرين تارة في الارتفاع وطورًا في انخفاض والطريق أكثرها عقبات كؤودات الى ان وصلنا الى قرية في منتصف الطريق تسمى «ياسوف» ولعلها سميت باسم يوسف بن يعقوب عليها السلام . وقبل ان نصل اليها بنصف ساعة وبضع دقائق ضحكك السماء لنا بعد ان بكت على حالة فلاحها تلك الديار بكاءً شديدًا . فلما وصلنا الى هذه القرية في الساعة الرابعة من بعد الغروب عزمنا على المبيت فيها طلبًا للراحة ولتخفيف الثياب . وهي قرية واقعة على ريوحة جميلة فبتنا فيها ليلتنا . ثم سررنا منها صباح السبت فوصلنا الى سلفيت بعد ساعتين من مسيرنا . وعند ظهر اليوم اقبل المبعوث ومن معه وحلوا ضيوفاً في دار «عفاني» وجيه القرية

وكانت اهالي القرى تفد الى سلفيت زرافات زرافات الى ان اكتمل جمعهم في دار الحكومة ثم وقف فيهم المبعوث وتلا عليهم شيئًا كان قد اعدّه وشرح لهم معنى الحرية والقانون الاساسي وابان لهم ان سعادتهم الحق لا تكون باتفاقهم واتحادهم . فلما اتم ما اراد دُعيت للكلام . مخاطبت اولئك الفلاحين شارحًا لهم بعض ما لم يفهموه من كلام المبعوث . ثم تعرضت للكثير من العادات السيئة التي اعتادوا عليها من الدعاوي الباطلة وشهادة الزور والسعي باصرار بعضهم بعضًا لامور تافهة وحذرهم من ذلك كله وخوَّفتهم عاقبه القانونية والدينية . الى غير ذلك من الموضوعات الكثيرة التي تعرضت له في خطابي

ثم انقضى الجمع وذهب كل في سبيله . وجاء وجهاء القرية والقرى يشكون الى المبعوث ظلم المتنفذين وعدم اهتمام الحكومة . وقد ظهر من مجموع كلامهم ان سبب كل هذه الاختلافات والمشاحنات هي الاعشار . ورجوه بان يطلب في المجلس الماء الاعشار ومسح الاراضي لان



ذلك اصلح للفلاح وادرج للحكومة

وقد بت فيها ليلة واحدة ، ثم سرت منها بعد ظهر الاحد قاصداً الى نابلس فاصحبني مدير الناحية نفر من رجال الشحنة ، اغاندرمة ، وصلت اليها مع غروب الشمس ، اما المبعوث ومن معه فقد بقوا الى صباح الاثنين ليشعروا ما قصدوا اليه ، لانهم عزموا على ان يذهبوا الى مركز آخر بعيد عنه ، عين لاجتماع اهالي القرى المجاورة له للغاية نفسها ، وقد طلبوا مني ان اكون معهم فاعتذرت لان ليلة الاثنين كانت موعداً لاجراء الصلح الذي جئت لاجله .

وفي سلفيت دور عظيمة كثيرة خالية من السكان وهي حسنة البناء قل ان يوجد لها مثل في نابلس ، وقد بناها اصحابها يوم كانت سلفيت مركز قضاء لسكنى المأمورين ، ثم ما اُبطل القضاء واصبحت مركز مدير صارت مهجلة وربما 'تباع البناية العظيمة اليوم بما كانت تؤجر به بالامس او أقل من ذلك

قلنا ان الناحية تسمى بناحية جماعين غير ان امركز هو في سلفيت ، وعلى ذكر جماعين اقول : ان لفظها الصحيح هو « جاعيل » باللام لا بالون ولفظه بالنون هو تحريف درج عليه العرف . قال صاحب المعجم : « جماعيل بالفتح وتشديد الميم وعين مهجلة مكسورة وباء ساكنة ولام : قرية في جبل نابلس من ارض فلسطين منها الحافظ عبد الغنى بن عبيد الواحد بن علي بن سرور ابن نافع بن حسن بن جعفر المقدسي ابو محمد انتسب الى بيت المقدس لقرب جماعيل منها ولأن نابلس واعمالها جميعاً من مضافات البيت المقدس ، وبينهما « اي بين جماعيل والقدس » مسيرة يوم واحد ، الى أن قال : ومنها ايضاً الشيخ الزاهد الحقير موقى الدين ابو محمد عبد الله بن احمد ابن احمد بن محمد بن قدامة بن مقدم بن نصر الجماعيلي المقدسي » اه

اقول : وقد خرج من جبل نابلس خلق كثير من أهل العلم والادب والدراية وقد تكفلت بذكر اسماءهم كتب التراجم

العود الى نابلس : لما رجعت من سلفيت الى نابلس جئت الى النادي في الوقت المضروب وكان الاعضاء قد حصروا ، وهناك تصالحت القلوب ورجعت المياه الى مجاريها ، ثم طلبت من القاضي ان يتكلم بعض كلمات فاجاب ووقف بينهم متكهما باللغة التركية . ثم وقفت والقيت خطاباً وجيزاً ولم أتمكن من التطويل كما كانوا ينتظرون لمرضى كان قد ألم بي . وقد اعتذرت لهم فعدروني

\*\*\*

مسألة المسائل قبل ان ندرج من نابلس لابد من كلام وجيز عن مسألة هي مسألة المسائل . الا وهي « الاعشار » تلك المسألة التي تسبب الضغائن بين الاهلين وخصوصاً الاعيان منهم في كثير من البلاد العثمانية خصوصاً في لواء نابلس . فدامت الاعشار تدوم الضغائن ودعاوي

التزوير ووفوغ القتلى . لانها الداء البضال والمسألة العظمي التي ينتج عنها كل ما هو جار ويجري في تلك البلاد

ان اكبر الدعاوي التي ترد الى محاكم نابلس هي دعاوي باطله لا اصل لها . واليك البيان :  
ان التنافس لاجل ضمان الاعشار عظيم بين المتنفذين والاعيان . وفي كل قرية احزاب كثيرة تنتمي الى عين من الاعيان . وكل ضامن يريد ان يأخذ من الفلاحين فوق ما فرض القانون . فان امتنع احد من اعطاء الضامن ما يريد سأل عليه اعوانه ورفع عليه دعوى ذات جنابة لا اصل لها فيضطر الفلاح بواسطة الوجهه المناسب اليه ان يقابل المدعي بدعوى باطله تضاهي دعواه . ولا تسال اذ ذاك عن المال الذي يتقاضى من ذلك الفلاح المسكين . فتمى علم المدعي الاول بذلك يسمى لاسقاط دعواه في مقابلة اسقاط دعوى الآخر ، وهكذا . . . . .

والويل للفلاح المظلوم ان شكا الى الحكومة امره واظهر ان الضامن يريد أخذ شيء زائد عما هو له . فان ذلك الضامن يقيم دعوى جنابة تزويرية على الفلاح فيضطر الفلاح المسكين ان يسقط دعواه في مقابلة اسقاط الضامن دعواه وان يرضيه بمال معاموم

وهناك امر اعظم ومسألة ادمى وأمر . وهو انهم ربما توصلوا الى غاياتهم بقتل قريب من اقرباهم أخا كان او ابن عم . وهناك باتون بشهود الزور يشهدون ان فلاناً الوجهه او الفلاح قتله . ويمملون ذلك الممثل الوحشي للانتقام ممن هو معاكس لهم وان ما أقصه ليس بالاحلام او الاوهام . وانما هو امر واحد من أمور تكاد لا تحصى ومن بحث يعلم صحة ما اقول ألا وان السبب في كل ذلك هو المافسة في ضمان الاعشار . فلومسحت الدولة الاراضي وجعلت على كل ارض ضريبة مناسبة حسب ما تنتجه من الزرع تكون قد أحسنت بذلك صنماً وكفت الفلاح ظلم الضامن . واراحت الاهلين من الشقاء والبلاء بسبب دعاوي التزوير التي منكون سبب خراب البلاد ان بقيت الحال على ما هي عليه الآن . فعسى ان يسمع جهوتنا من يأيديهم الحل والربط

هذا ما اردت ايراده بالاختصار عن مسألة المسائل . مسألة الاعشار

\*\*\*

السفر من نابلس : وقد بت فيها بعد العود اليها من سلفيت ليلتين . ثم ركب منها العربية قبيل فجر الثلاثاء في ١٢ من شوال فاصداً الى حيفا فمررنا بعدة قري حتى وصلنا الى (طولكرم) ويقال ان لفظها الحقيقي « طور كرم » بالراء لا باللام وهو أقرب الى الحقيقة . وهي قرية كبيرة مبنية على هضبة . وفيها سوق واحد . وهي مركز قضاء . وقد لبثنا فيها ثلاث ساعات ونصفاً ريثما ارتاحت خيول العربية . ثم سرنا في طريق مخططة الا أنها غير مجهزة . وهذه

الطريق تمتد من « طول كرم » الى حيفا وقد مخططت يوم جاء غليوم الثاني امبراطور ألمانيا الى هذه الديار وما زلنا سير حتى بلغنا « زمارين » قبل غروب الشمس بساعتين

في زمارين : مدينة صغيرة مبنية على ربوة جميلة الموقع مظلة من الجهة الغربية على البحر . وربما بعد عنها نحو من ساعتين . وكانت زمارين في الاصل قرية حقيرة كسائر القرى . الا انها الآن صارت بلدة راقية بالعمران والزراعة . وفيها دور وقصور لطيفة البناء . حسنة الهندسة . وكل سكانها من اليهود الاجانب النازحين اليها عن بلادهم . وما فيها من المسلمين الا قليل لا يملكون شيئاً وحرفتهم حراسة البيوت والحوانيت والزراع

وسبب ذلك انه لما كثروا مهاجرون من اليهود الى البلاد العثمانية وكانوا فقراء لا يملكون شيئاً هاجت الحمية المالية في نفس « روثلد » الثري اليهودي الشهير فابتاع قرية زمارين من اهاليها وهدمها كلها حتى جعلها قاعاً صاففاً وبنائها على الطراز الحديث . واسكن فيها كثيراً من النازحين من بني ملته واقطعهم الاراضي والبنيان . فصارت القرية مدينة صغيرة يقصدها الناس لرؤيتها والتمتع بحسن مناظرها وبنيتها . واكثر اهاليها يشتغلون بالزراعة وهي مورد لهم العظيم . ومنهم من حرفته البيع والشراء وهم الافلون

وجميع ما في هذه البلدة من البنيان هو على شكل واحد . وفيها شوارع معان احدها يخترق البلدة من الجنوب الى الشمال والاخر يخترقها من الشرق الى الغرب

وفيها مدرسة راقية وبعدة لصلواتهم

والاخرى بهذه البلدة . ان تسمى مدينة السلام لانك لا تسمع فيها ضوضاء ولا ترى غوغاء . ويبعث اهلهما آمنين مفتحي الابواب . ولهم ثقة عظيمة بجراسهم . فهم يؤمنونهم على كل شيء . وقد بقنا في هذه البلدة ليلة واحدة

ثم سرنا منها صباح الاربعاء في ١٣ من شوال قاصدين الى حيفا . ولم نكد نبعد عن زمارين نحواً من نصف ساعة حتى انهمرت الامطار انهاراً عظيماً دام متواصلاً حتى وصلنا الى حيفا بعد ست ساعات من سيرنا من زمارين . وقد مررنا في طريقنا بعدة قرى ومزارع

في حيفا : حيفا بلد ساحلي قد اخذ باسباب الرقي منذ مدة غير بعيدة . وهو منقسم الى البلد القديم وفيه التجارة والصناعة . والى البلد الحديث . والبلد الحديث قسمان قسم شرقي وقسم شرقي . فالشرقي يسمى المحلة الالمانية لان طائفة من الالمان هي التي بنتها على طراز « ديج حداء » تخترقها الشوارع المنظمة وفيها الحدائق الغناء . وهي اشبه بزمارين من حيث هندسة البناء وجسده . الا ان زمارين قل ان يوجد فيها بناء ذو طيقتين . والقسم الشرقي فيه ابنية ودور وحوانيت الا انه لا يقاس بالابنية الالمانية هندسة ورونقاً واتقاناً . وفي منتهى هذا القسم محطة السكة



## الحديدية الحجازية

قال صاحب المعجم . « حيفا غير ممدود : حصن على ساحل بحر الشام قرب يافا . ولم يزل في ايدي المسلمين الى ان تغلب عليه كندفري الذي ملك بيت المقدس في سنة ٤٩٤ هـ وبقي في ايديهم الى ان فتحه صلاح الدين بن يوسف في سنة ٥٧٣ هـ وخرجه . وفي تاريخ دمشق : ابراهيم بن محمد بن عبد الرزاق ابو طاهر الحيفي من أهل قصر حيفة سمع بأطرابلس ابا يوسف عبد السلام بن محمد بن يوسف القزويني و ابا الوفاء مسد بن علي بن محمد بن احمد الأسوري وحدث بصور سنة ٤٨٦ هـ سمع منه غيت بن علي و ابو الفضل احمد بن الحسين بن تبت الكامي »  
وحالة حيفا العلمية اليوم احسن منها من ذي قبل فان فيها مطبعة وجريدة ومجلة تسمى « النفاس المصرية » لمنشئها خليل افندي بيدس وقد اجتازت السنة الاولى ودخلت في سنتها الثانية وفيها موضوعات ومباحث لطيفة

وفي حيفا ناد حسن للاتحاد والترقي غير انه لم اعلم عن حالته شيئاً ولم اسمع من احد شكوى على اعضائه وقد زورته ليلاً . فلم يكن فيه احد

\*\*\*

عملة السكة الحجازية فيها : هي محطة عظيمة منظمة . وفيها البنابات الفخمة والآلات الكثيرة . ولكن وبالاأسف انها مهمة غير معتنى بها فمن رأى هذه المحطة سكى دماً على الاموال التي صرفت لاجلها ولاجل هذه السكة التي عشت فيها عناكب الاهمال . وفسدت ايدي سفهاء الرجال . فكلم من آلات في هذه المحطة لمقااة لا يؤبه بها . وكم من حديد للخطوط باكلب الصدا . ولو كانت اعمالها تدار بايدي قوم أمناء ذوي خبرة واصحاب وحدان لرأيتها الى غير ما هي عليه اليوم . وعندى كما عند كل من يريد اصلاح هذه السكة ان تعطى لشركة اجنبية تدبر اعمالها في مقابل مال يدفع للدولة الى شرط ان يكون عمالها في الاراضي المقدسة التي لا يتمكن غير المسلم من الدخول اليها مسلمين . او تعطى لشركة عثمانية قادرة على ادارتها بالشرط نفسه وبذلك تنجح وتزق هذه السكة التي صرفت لاجلها الأمة أموالاً لا تحصى وكان أكثر ما ورد لاجلها طعنة لارباب الفساد والظالمين من رجال الدور الغابر . وبذلك ايضا ترجح الدولة الحجاج والركاب واصحاب المشحونات من العناء والمذاب والاضطهاد واستبداد العمال بهم ان الاهمال في هذه السكة بالغ حده . واني اورد على ذلك مثلاً واحداً من امثلة كثيرة :  
حدثني بعض الحيفيين الثقة قال : جاء ثلاثة من تجار دمشق الى حيفا للاتفاق مع مدير السكة ليشحنوا ثلاثين الف طن اي ١٢٠ الف طن من دمشق الى حيفا فلم يعبأ بهم محاولوه وافهموه ان في ذلك اجرة لا تقل عن ستين الف ليرة عثمانية فلم يفهم ولم يفلحوا في اقتنائه فرجعوا الى

دمشق يائسين وخابروا مدير السكة الفرنسية في دمشق ليرسلوا بضائعهم الى بيروت فاهتم بالامر وخابر مدير هذه السكة في بيروت وهذا خابر مركز الشركة في باريس على لسان البرق فارسل المركز اثنين من باريس الى دمشق للاتفاق مع الطالبين . وهكذا قد تم الاتفاق ورجحت السكة الفرنسية ستين الف ليرة خمستها السكة الحجازية العثمانية .

ومن غريب امر سكة حيفا انها لا تقبض الريال المجيدي الا بثمانية عشر قرشاً ونصف قرش فليعتبر بذلك الثنائون الهائون الى شركة المرفأ في بيروت لانها تقبض الريال المجيدي بهذه القيمة لا بقيمة تسعة عشر قرشاً .

وقد كنا كتبنا عن السكة الحجازية مقالة حافلة نشرناها في عدد من اعداد جريدة الاتحاد العربي في غير اننا لا نتذكر في اي عدد نشرت لتوجه اليها الانتظار وقد كان بودي ان اسافر من حيفا الى دمشق في هذه السكة لا كتب شيئاً جديداً زائداً عما اعلم ولكن حال دون ذلك سببان : طول الغياب عن بيروت واجبار صديق لي ان ارجع الى بيروت معه في البحر

\*\*\*

#### الرجوع الى بيروت

وقد بقيت في حيفا بقيمة نهار الاربعاء وليلة الخميس ونهاره . ثم ركبنا الزورق بعد العروب لاننا اخبرنا ان الباخرة التي سنسافر فيها وهي الفرنسية تقلع منتصف الليل . غير ان الخبر لم يصدق . لذلك بتنا ليلية الجمعة في الباخرة وبقيت راسية الى قبيل الظهر ثم اقلعت قاصدة الى عكا فوصلت الى ميناءها بعد نصف ساعة من مسيرها . لان عكا قريبة من حيفا والمسافة بينها يسير العربات ساعة ونصف

وحين وصول الباخرة اليها كنت مستلقياً على سرير من سرور الباخرة المعدة للنوم لان رأسي كان دائراً فجاءني ذلك الصديق لانزل معه الى عكا فاهتذرت له بالدوار فاني فاطمته وقت فلما كنا في اسفل مراقبة من سلم الباخرة رأى هياج البحر غاف فرجع متقهقراً فالححت عليه بالزول كما الح علي بالقيام فلم يقبل . فقلت له : لا تكن متقهقراً بعد الاقدام . فقال : حبذا التمهق في مثل هذا المقام . . . وكان رجوعه سبب عدم النزول الى عكا ومشاهدة حالها وما هي عليه

\*\*\*

ثم اقلعت الباخرة من مياه صكا قاصدة الى بيروت قبل منتصف الليل فوصلنا اليها صباح السبت في ٦ من شوال عندما ذر قرن العزالة فنزلنا الزورق وصعدنا البر وشاهدنا الامل والاصدقاء غير اني قد جئت فالفيت الاشغال متراكمة وهذا هو السبب الذي اضطرني لادخير عددي شوال وذو القعدة وصدارها معاً في ذي القعدة فمعدرة الى القراء الكرام

## هجمات الامة ويقظاتها

او

روح الاجتماع و مسر تقدم الانكليز السكسونيين

للأم كما للأفراد هجمات ويقظات ، فتارة تغلب عليها الاولى فتخملها ،  
وطوراً تهيجها الاخرى فتنبهها ، وقد كان هذان العاملان ولم يزايا في تنازع وخصام ،  
ولم يكن قط ولا يكون بينهما سكون وسلام ، ذلك لانهما ضدان ، والضدان لا يجتمعان .  
وان لهذه الغلبة اسباباً وعللاً ربما اختلفت من حيث الظاهر ولكنها متفقة من حيث  
الحقيقة ، اذ انها تنتج نتاجاً واحداً هو تنبيه الامة او إخمالها ، وقد يختلف التنبيه والإخمال  
قوة وضعفاً باختلاف اسبابها المؤثرة في نفوس الامم التي انتشرت فيها تلك العلل والاسباب  
اما الاسباب التي تجعل الامة خاملة منقهرة ساقطة فهي كثيرة - منها جهود كثير  
من علماء الاديان ووقوفهم سداً منيعاً امام تيار الامة المتدفقة الى التقدم لتكون من  
كبريات الامم الحية ، وهناك يتخذون الدين وسيلة وشرآكاً يصطادون بها عقول العامة  
ليرجعوه عن نصرة المصلحين ومتابعة علماء الكون والاجتماع ، فيكفرون ويفسقون ،  
ويحللون ويحرقون ، وربما دماء الابرار يبهون ، وما ذلك الا نتيجة جهلهم لو كانوا يعلمون  
ومنها استبداد الرؤساء وارباب النفوذ ، وظلم الحكام واضطهادهم من يريد  
ان ينهض بالامة من دركات السفالة وهوى الجهل واخاديد الخمول

وهناك اسباب آخر لايسع المقام ذكرها - وهي مع ما تقدم من الاسباب تخمل  
الامة وتسوقها الى مجازر الهوان والتأخر ، وتلك هي حالة الامة في هجماتها ، وهذه  
هي الاسباب التي تجعلها اسيرتها

واما حالتها في يقظاتها فهي على غير ما تقدم ، لانها تكون اذ ذاك امة رفيعة  
الشأن سامية المقام جهورية الصوت ممتدة السلطة عزيزة الجانب منيعه الحى ، ولا



تكون على تلك الحالة الا اذا تقدمها اسباب توصلها الى الغاية التي ذكرناها ، وتلك  
الاسباب هي اضداد الاسباب في علل هجماتها

ان هذه الاسباب كثيرة ايضاً - منها نبوغ افراد في الامة يؤملهم بقاء امتهم في  
حال الجهل والخور والسقوط فيثبون في الامة روح الهمة والنفرة من الحالة الحاضرة  
حتى اذا نهيا لهم ما ارادوا حملوا على الحكومة ورجال الاستبداد من العظماء وارباب  
التفوذ حتى يتم لهم ما قصدوه من ازالة البرازخ التي كانت تحول دون ترقى الامة  
ومتى تم لهم ذلك فيدركون انهم قد اجتازوا في سبيل الاصلاح عقبة ليست  
بشيء بالنسبة لما سيعترضهم من العقبات ، لان ازالة الظلم والاستبداد لا تكفي في  
رفع الامة اذا بقيت جاهلة خاملة ، فان جهل الامة اشد وطأة من ظلم الحكومة ،  
وان خمولها عقبة كؤود في سبيل جعلها امة حية يشار اليها بالبنان ، وهذه العقبة هي  
اشد اعتراضاً من عقبات المستبدين ورجال الدين الجامدين

ومتى ادرك النابغون من الامة ذلك يفكرون في الوسائل التي تزيل حجاب  
الخور والجهل عن الامة ، ولا وسيلة اعظم من انتشار الجرائد الحرة الصادقة التي  
لا تبغ الشرف والوجدان تلقاء دريهمات يأكلها اصحابها ظلماً وسحتاً ، ومن ذلك  
ايضاً انتشار الكتب النافعة بين طبقات الامة ، وربما كان لها في بعض الاحايين تأثير  
عظيم اشد من تأثير الجرائد

وقد ادرك هذا السر علماء اوربا فانهم ألغوا لاقوامهم كتباً كانت سبب رقيهم  
في معارج المدنية واخذهم باسباب النهوض الى ذرى المجد  
والمؤلفات الاوربية في تلك الموضوعات كثيرة جداً وقد ترجم بعضها باللغة  
العربية ، ومن خير ما ترجم كتابان جليلان ترجمهما عن الفرنسية احمد فتحي باشا  
زغلول وكيل نظارة الحفانية « العدلية » المصرية ، وهما الكتابان اللذان بين يدي  
الآن ، واللذان لاجلها كتبت هذا المقال

الكتاب الاول «روح الاجتماع» تأليف «الدكتور جوستاف لوبون» والكتاب الثاني «سر تقدم الانكليز السكسونيين» تأليف «ادمون ديمولان» وقد كان لهذين الكتابين يوم نشرهما في فرنسا حركة عظيمة اعقبها تغيير عظيم في نظام الاجتماع والعمران لانهما مشتملان على كل نفيس وكل معنى سام يودع في الامة روح النشاط وبذل الجهد لمهارة الامم التي قد سبقتها

يشتمل الاول على موضوعات سامية في علم الاجتماع ومباحث في كيفية تكون الجماعات ومشاعرها واخلاقها وافكارها، ومن رأيه في افكار الجماعات انها تكون في اكثر الاوقات اخط من فكر الفرد مع ان هذا الفرد يكون احد افراد تلك الجماعة ومع ذلك فتعمل الجماعة ما لا يعمل الفرد معها كان عقله سامياً، واستشهد لذلك بعدة شواهد، ومن رأيه ان الفرد يسقط درجات من سليم المدنية بمجرد انضمامه الى الجماعة وان كان في نفسه رجلاً مثقف العقل مهذب الاخلاق ولكنه في الجماعة ساذج تابع للغريزة ولا يقصد المؤلف من ذلك ان يسقط من قيمة الجماعة، بل ليعين السر في ان المرء يكون مستقل الفكر منفرداً لا يخضع الا لما يوحيه اليه فكره، فاذا انضم الى الجماعة أثرت فيه هيبتها فنضع لحكم المجموع، مع ان الجماعة اذا انفردت كثيراً ما تكون افكارها متضاربة متخالفة، ولكن افرادها عند الاجتماع يتقادون الى حكم واحد، لانهم اذ ذاك يتجردون عن كل غاية وكل استبداد بالرأي

وفي «روح الاجتماع» كثير من الموضوعات والمباحث فنوجه اليه هم ارباب العقول ويشتمل الكتاب الثاني على الاسباب التي رقي بسببها الانكليز السكسونيون من حيث المدارس والتربية وتنمية الثروة وطرأت المعيشة الخاصة والعامة والسياسية وغير ذلك، والذي دعاه الى تأليف هذا الكتاب هو انه رأى قومه الفرنسيين متأخرين عن الانكليز فبحث عن الاسباب التي اخرت الفرنسيين والاسباب التي دفعت الانكليز للامام واودع كل ذلك في هذا الكتاب ليعين لبني قومه عيوبهم ونقصهم وسبب دأهم

ويظهر لهم كيف ترقى غيرهم وما هي الاسباب التي جعلتهم يترقون  
ولمغرب الكتاب مقدمة نفيسة لا تقل عن الكتاب اهمية جديدة بالمطالعة  
والكتابان مطبوعان في مطبعة الشعب في مصر طبعاً جيداً على ورق ابيض صقيل  
غاية في الجودة، ويشتمل الاول على ٢٨٢ صفحة، والثاني على ٣٦٥ وثمن كل واحد  
منهما في بيروت ريال مجيدي الى غرة العام المجري المقبل ثم يكون ثمنه ريالاً مجيدياً  
وربع ريال ومما يطلبان من المكتبة الاهلية الشهيرة في بيروت  
والكتابان قد اهدانا اياها طابعها خليل افندي صادق صاحب مجلة مسامرات  
الشعب الشهيرة فنشكره على هديته ونحث كل عثماني على مطالعة الكتاتين فانهما من  
خير ما يثث الروح العالية والهمة القمصاء في النفوس

## جرائد وكتب جديدة

حمص : صدرت في مدينة حمص جريدة اسبوعية باسمها لصاحب امتيازها صديقنا الطران اثنايسوس  
عطا الله وفي ذكر اسمه كناية للدلالة على فضله ووجهه للاتحاد وميله للسلم حتى صار يضرب فيه المثل في  
حمص . ولذلك قد حرر جريدته عن المباحث الدينية التي توقع الخلاف بين الطوائف ونما فعل . ويجرر  
الحريضة صديقنا قسطنطين افندي بني . ويديرها كمال افندي لوقا . وقد صدر منها الى الآن بضعة اعداد  
تحتوي مباحث لطيفة وموضوعات مفيدة . وبدل اشتراكها في حمص ريال مجيدي ونصف . وفي المالك  
المثانية ريالان مجيديان وفي الخارج عشرة فرنكات

الامة : حلم قراء النبراس ما اصاب صاحب المقتبس من الظلم وما اقصدته من سهام التحس فكأن ذلك  
سبب احتياج جريدته عن قراءها (١) غير ان همها اخيه احمد افندي دفعته الى اصدار جريدة يومية  
باسم الامة فاصدرها من امم غير بعيد لتتوب مناب المقتبس وترمي اهل الرحم والخزيان بالسهام التي كان  
يرميهم بها شقيقها المقتبس . وحمل بدل اشتراكها في دمشق اربعة ريالات مجيدية وفي البلاد المثانية ليرة  
مثانية وفي الخارج خمسة وعشرين فرنكاً . وهي كالمقتبس حجة وشكلاً وموضوعاً

زهود : جريدة اسبوعية تصدر من بغداد بالعتين التركية والعربية . مديرها المسؤول . ن . يوسف  
ويجرر القسم العربي منها رشيد افندي الصغار الذي كان يجرر جريدة معداد المحتجة وهو من ارباب التبرة  
والنهضة في بغداد . فصر ان تكون هذه الحريضة مع سائر رصيفاتها في المراق واسطة لاختاضه وارجاع سابق عزه

(١) صاحب المقتبس قد هاجر بر الشام الى مصر خفية ومنها سافر الى باريس وهو اليوم فيها



صراط مستقيم : مجلة اسبوعية فلسفية ادبية اجتماعية تصدر في اثنية في سنة عشر صفحة كبيرة وهي كمجلة الدائر التي تصدر في مصر من حيث الموضوعات والسعي في سبيل الاصلاح الديني والمدني . وهي حسنة من حيث الدستور . مؤسسها او الملا . زين العابدين افندي و . ح . اشرف ادب افندي . ويجمره . نخبة من كتاب الاثر المجددين . وبدل اشتركاها السنوي في المئاة المئانية ٨٠ قرشاً صحيحاً ( صاغاً ) وفي الخارج ١٧ فرنكاً

يومية الاحوال . اصدرت ادارة جريدة الاحوال يوميتها المشهورة لسنة ١٩١٠ انقادمة . وقد جعلته هدية للمشاركين ولغيرهم في مقابل ثلاثة بساتك وهي بشكل كتاب يساعد التاجر والعامل وربات المنازل على تقييد ما يلزمهن من الحاجات في كل يوم من ايام السنة . فنحت على اقتناءها كما نرجو من الادارة ان تجعلها في السنة القادمة حسب حاجة السداد من حمل مبدؤها الى الجهة اليسرى دون اليسرى فذلك فيه احتفاظ بالعادات وتسهيل على اكثر الناس

التوسل والوسيلة . تأليف الامام المصلح شيخ الاسلام تقي الدين احمد بن تيمية الحلبي رضي الله عنه وقد صحح اصله وعلق عليه بعض الهوامش السيد محمد رشيد رضا مشي . مجلة النار . وفيه بحث مستفيض عن هذه المسألة التي اخذت اهمية كبرى بين علماء المسلمين . وقد طبع في مطبعة المار في مصر على نفقة الشركة الخيرية لطبع الكتب الاسلامية العالية في حدة . وهو يطلب من مكتبة المار في مصر . وثمة سبعة قروش صحيحة مصرية هذا اجرة البريد

تاريخ نابليون الاول « بونابرت » . اهدنا ادارة مكتبة الآداب لصاحبها امين افندي الخوري هذا الكتاب النفيس المشتمل على تاريخ حياة ذلك الرجل الشهير وهو يموى زهاء ٥٥٥ صفحة . وقد تصفحناه فاذا هو حدير بالمطالعه وثمة خمسة فرنكات ويطلب من مكتبة الآداب . وقد اهدنا ايضاً رواية نابليون وهي رواية تمثيلية بقلم صاحب هذه المكتبة وثمنا ستة قروش



## حديث

هاشم بن يحيى

او

شقاء الشبان

بقالب رواية خيالية اخلاقية تهذيبية ادبية تأليف منشي « النبراس »



تابع حديث الجلسة الثالثة

قال الشاب : فتجاهلت امام الطبيب وقلت له : ما هو اللواط الذي تعنيه ووصفت من

هوله ما وصفت ؟

الطبيب : - الا تعرفه ؟ هو اتيان الرجال شهوة من دون انفساء . هو فعل قوم لوط .

وقد ذمهم الله في القرآن ألم : جمع قوله تعالى : « ولوطاً اذ قال لقومه أنا نون الفاحشة ما مبكم بها احد من العالمين » انك لتأتون الرجال شهوة من دون النساء بل انتم قوم مسرفون . وما كان جواب قومه الا ان قالوا اخرجوهم من قريبتكم انهم أناس ينظرون . فانجسوا واهله الا امرأته كانت من الغابرين . ومطرنا عليهم مطراً فانظر كيف كان عاقبة المجرمين »  
الشاب : — بلى اعرفه وقد اقررت هذا المنكر

الطبيب : — حسبك يا بني فدعه واباك ان تعود اليه او للعادة السرية فيمك مرض اليم لا يمكنك ان تنفضي منه  
الشاب : — لا اقدر على ذلك وقد اعتدت هذين الامرين حتى صارا عادتين لازمتين لا استطيع التحول عنهما

الطبيب : — يا ولدي ان العاقل لا تحكم عليه عادة ولا تقسره على شيء ، فهو استعاض من الاشياء ما تأصل فيه فيمكنه ابطاله والابتعاد عنه . وان الله تعالى اعطى الانسان هذا العقل الذي هو الجزء الاختياري ليميز الخبيث من الطيب ويجعل الخبيث بعضه على بعض فيركه جميعاً فيجعله بمنزل ويجعل نفسه بمنزلة عنه خشية ان يمد طائفه فيهوي به في الخفيض ، فايما انسان كانت له ارادة قوية فهو يستطيع بها ان يترك اجل استهيات عنده ، بل بامكانه ان يمتنع عن مقومات حياته وهما الطعام والسراب ، ولو ادى به ذلك الى الحراب وازهاق الروح ، فالانسان يقدر ان يعمل كل شيء من خير او شر ، غير انه ان صرف ذكاه وعقله الى الخير استعاد ذلك وان صرفها الى التمراتاده وصار ضريبة له وحاقاً . وفي لا ضرب لك مثلاً على ذلك المسكرات او الدخان او الحشيش ، فان من تعود شيئاً منها لا يستطيع التحول عن تعاطيه وان امتنع عنه يوماً واحداً اصابه من التهييج والحق الشديد وصوء الخلق ولا يهدأ روعه ولا يسكن غضه الا برجوعه اليه وتناول مسمومه ، أفترى ان من اعتاد ذلك لا يمكنه الاستغناء عنه ؟ بلى فانه متى ضبط نفسه مدة من الزمن واحتمل مشقة بضعة ايام بمقاومة ميله وارادته فلا يلبث ان ينسأه ويكره ان يعود اليه كما يكره ان يقذف في النار ، اللهم ان كان له عقل او التي السمع وهو شهيد لان تركه اياه بصير عادة له فيصعب عليه الافلاع عنها كما كان معاًه عادة وان يستصعب تبذرها

أفترى يا بني انك لو اردت ان تسلك ارضاً فتصحوا لك ان لا تمر بها لان فيها ما صدة او مذابة فهل تدخلها بعد ما سمعت ذلك ؟

الشاب : — لا

الطبيب : — ولم ؟

الشاب - : خوقاً من أسودها أو ذئبها ان تودي بحياتي

الطبيب - : وانت لم تعلم ان فيها ذئباً أو ليوناً علم يقين ، بل حصل لك الظن بذلك فامتعت ، فكيف بما نحن فيه ؟ وقد علمت علم اليقين ان امراضك التي امرتكم سببها مهلكة الشبان واللوام ، بل انك قد رأيت ذلك عين اليقين ، فامتنع . واعلم ان الكثرة من هذا العمل داعية الزيادة منه واستشوق اليه فانك كلما أكثر مما انت مبتلى به بل من اي شهوة ترى أنك ازددت شهوة واقبالاً وهيجاناً ، وكلما وطئت نفسك على اهمالها وتناسيتها نفل رغبتك فيها وهذا امر معروف مشهور ، فالخذر الخذر اليك لك تدمير مبين

الشاب - : ممحاً وطاعة وافي لك من الشاكرين

ثم ان الطبيب رجع في حافرتيه بعد ان وصف لي دواءً مقويًا للجسمي اما انا فلم البث عاملاً بقول الطبيب الا زماناً يسيراً ثم رجعت هوداً على بدء الى ارافقة ماء الحياة بالعادتين اللتين تعمودتهما الى ان كاد يذوي غصن شبابي ويحرف ماء اهالي فعزمت على ترك تينكم العادتين المضرتين فضررت بهما عرض الحائط ولكن بعد خراب البصرة وقدمت على ما فعلت ولات ساعة مندم وان ما ترونه على وجهي من الشحوب وما تشاهدونه على جسمي من الاحول واثر الضعف هو من آثارها . ولا تظن يا مولاي ان مدرسة من المدارس على اختلاف درجاتها خالية من هاتين العادتين ويكثر ذلك في المدارس الداخلية وان بالغ اصحابها في التحفظ بل ربما كان بعض من لا خلاق له من النظائر والاساندة بصطاد بمجانل حيلة البسطاء من التلاميذ ويضربهم على ذلك فلا حول ولا قوة الا بالله

الشيخ - : ان قصتك لعجيبة وان امرك لغريب وما كنت اظن انه يبلغ بك مبلغك من الشهوات الى هذا الحد مع علمك بالضررة التي قد لحقتك من جرأتها وقد احسنت صنعاً بامتناعك عنها اخيراً فان ثابرت على ذلك فسترجع بعض الصحة واقوة اللتين فقدتهما وان احسن وسيلة لبقائك خالي من هذه الشهوات المواظبة على اداء الصلوات

الشاب - : وهل الصلاة تمنعني عن اقتراف المنكر ؟

الشيخ - : نعم يا ولدي انها كذلك قال الله تعالى : « ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر » واعلم ان المنكرات كثيرة فان صلى المرء صلاة حقيقية كانت صلاته وسيلة لابتعاده عن كل مكسر وساوضح لك فائدة الصلاة بالنسبة لساير المنكرات . ولم ار عبارة اجمع لموضوعك من كلام السيد محمد رشيد رضا نشره في ماره عدد كلامه الى فائدة الصلاة . قال :

« ومن فوائد المواظبة على الصلاة قبل البلوغ ان المواظب عليها لا تقع بعد البلوغ في مهلكة شبان التي يعبر عنها كتاب العصر بالعادة المفسدة وتهايك بشرونها ومضارها واذا هواجرت حيا

لا يفرط فيها فان لم يتوكلها لانها محرمة امتنع من الاستمرار فيها لتكرار القسل وهذا ضرب من ضروب نهي الصلاة عن الفحشاء والمنكر والناس عنه غافون » اهـ

اما فوائد الصلاة العامة فان المرء الذي يتوجه في صلاته الى الله حتى تسولي الخشية على كل جوارحه وفتاعره ويتأمل فيما يقوله ويتفهم معناه فانه بلا شك يمتنع عن فعل المحرمات كالكذب والغيبة والنميمة واكل اموال الناس الباطل والتغدي عليهم وغير ذلك مما هو شائع بين الناس

الشاب - : انا نرى كثيرا من الناس يصلون وقع ذلك فهم في حمأة الشرور منعسون

ككيف يتفق ذلك مع ما ذكرته ؟

الشيخ - : ان هؤلاء المصلين لا يعرفون من الصلاة الا ظواهرها . وهم بمنزل عن معانيها لانهم يصلون ساهين عن حكمها عاقلين عن اسرارها وهؤلاء هم الذين قال الله تعالى في حقهم : « ويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون الذين هم براؤون ويمتنعون الماعون » فان صلاة من كان على هذه الساكلة مردودة عليه غير مقبولة منه من حيث جوهرها وحقيقتها فان الصلاة الحق هي التي تنهى فاعلها عن الفحشاء والمنكر والا فهي خداج وقد جاز في الحديث : « من لم تنه صلاته عن الفحشاء والمنكر فلا صلاة له » صدق الله ورسوله وكذب هؤلاء المصلون .

قال هاشم بن يحيى : فلما انتهى كلامنا عند منتصف الليل نام ضيوف السجن كلهم الا انا والشيخ فقد بقينا جالسين الى ان اشرقت الشمس وحاء رئيس الشرطة فطلبنا مقابلة فاذن لنا بذلك فكلعنا في امرنا فمرف الحقيقة فاطلق سراحنا . ثم رحلنا عن البلدة خوف ان يدري بنا من كانوا السبب في سجننا فينقلقوا علينا لما يكن في الحبس فسافروا ماشين الى الاقدام حتى وصلنا الى بلدة من بلاد الله

قال راوي الحديث فلما وصل هاشم الى هذا الحد من الحديث انصرفنا على ان نجتمع في

الليلة القابلة في الساعة الثالثة بعد الغروب

حديث الجلعة الزاوية

قال راوي الحديث : فلما كان الموعد انتظم جمعنا فقلنا لهاشم بن يحيى هات ما عندك قال هاشم - : ثم غدونا لنروح انفس من عناء التسيار فدخلنا قهوة من قهاوي المدينة فاذا هي محشدة بالناس واكثرهم من ارباب البطالة والكسل فكان جلوسنا قريبا من رهط يتخادثون وكان موضوع حديثهم التذمر من شقاء وجودهم في هذا المجتمع المملوء بالهموم والاكدار والاف من قلة ذات يدهم وكانوا ثلاثة اشخاص احدهم يقال له خليل والآخر يوسف والثالث ابراهيم وقد جمعتهم الصدقة ولم يكن بينهم صداقة من ذي قبل فالتفت ابراهيم الى صاحبيه وقال لهم :



اترون لو ان عندي مالا كفلان كنت في هذه الحالة من الشقاء والفقر ؟ فانكم تعرفون ان والذي كان يحزن حياً حياً وبعد ان اخرجني من المدرسة رغب اليه ان يعلمني احدى الصناعات او يموتني في المتاجرة فاني مدعي ان هذا لا يليق بك يا بني بل ان في مالي ما يكفيك مادمت حياً فاسرح وامرح وخذ من مالي ما تشاء . اما انما فلم اجد كلام والذي قد وافق الصواب بل نصحت له ان يقذف بي عند بعض التجار او الصناعيين فاضمن بك مستقبل ايامي فكان كلامي صيحة في واد او نفخة في رماد . - ثم سرت كما يرغب فكنت امضي الاوقات في السخريات . واقطع الساعات في التهوات . وكان يعطيني كل يوم ما اطلب من المال فكان من ذلك ان تعلمت كثيراً من الملاهي . ثم التفت حولي فمررت من ارباب البطالة والكسل فكنت اصرف عليهم من الاموال ما لو اقتصدته لكان لي منه ما استعين به على تعاطي تجارة واسعة . ولم يكفوا بذلك بل زبنوا لي كثيراً من المنكرات كشرب الخمر ومغازلة الفانيات . والذهاب الى «التيارات» ودخول بيوت الفسق الغاصة بالفاجرين والفاجرات . فازدوت صرفاً للاموال وتبذيراً في تعاطي المذات وتوسعاً في فنون الفجور حتى اتيت على مالدی والذي من المال لا تعد ولو انه اطاعني في بيع ما يملكه من العقار لاشفي على الدمار . الا انه كان قد تنبه من ذلك السبات الطويل . فلما رأى صحابي ان باب الاموال قد اوسد في وجهي فلم يبق لهم انتفاع مني اخذوا يسلمون من صداقتي واحداً بعد آخر حتى اصبحت ولا خليل الا الهيم ولا انيس سوى الكدر

قال هاشم - : فالتفت اليه يوسف وقال له : لقد طلمك اوك فيما فعل بادي بدء . وظلمته لانك اسأت التصرف في امواله وقد عهد اليك بان تاخذ حاجتك منها . وقد فرط هو لانه لم يردعك عن اسرافك وتبذيرك فكان ذلك داعية لشقاءك وصيباً لا قترافك ما اضرب بديتك ودنياك . واما انا فقد طلمني والذي ولم اظلمه لانه منذ تحصيل شهادة الدراسة اجبرني على ان اكون معه في دكانه وكان يبيع من الاشياء ما لا يسد به رمق الحاجة فنصح له بعض اصحابه بان يرى لي عملاً يحفظ علي مستقبله ويعيشني على ما ينقاضني من لوازم الحياة البديسة فلم يقبل بذلك بل قال اني ربيته ليكون عضدي . فمضت لايام الى ان توفي الوالد رحمه الله وغفر له ما جناه علي . وكان قد زوجني قبل وفاته وجاءني ثلاثة اولاد فكثرت علي النفقات ولم يكن ما يرد علي من الدكان كافياً لسد عوز الحاجات الضرورية . فلما رأيت ان لا نجاح بالبقاء عزمت على ازهاق الروح باي واسطة من الوسائل . ثم تذكرت الله والآخرة فالتفت عما عزمت عليه ثم رجعت عودي على بدئي فبقيت مدة ليست بالقليلة مثابراً على البيع والشراء في الاصناف التي علمني عليها والذي منتظراً الفرج من الله تعالى . غير ان الحال كلما ازدادت تمادياً ازداد الامر اشكالاً والخطب جساماً لانه كلما امتد الزمن زادت العيشة صعوبة لارتفاع اثمان الحاجيات

ارتفاناً فاحشاً لم يبقَ للفقير معه حيلة في الاقتصاد والتقتير . وقد زاد الطين بلة والضيق هنكاً  
ان بعض من لا خلاى لهم زاد في قيمة اجرة دكاني حتى جعلها ضعفي ما كانت عليه . فلما بلغ  
السيال الزبي عزمت على ترك «العائلة» واهجر الى البلدان النائية فان اصبحت فيها خيراً رجعت في  
حافرتي والا قاموت هناك عزوفاً بالشقاء والبؤس  
قال هاشم — : فنظر اليه خليل شزراً وقال له :

ويحك كيف تتترك أمرك لا حول لها ولا قوة ولا معين ولا ناصر؟ أمن المروءة والشرف  
ان تهجرها وقد عضها الفقر بنابه ومزقها العدم بمخالبه وظللها البؤس بظلماته واهرقها الشقاء  
بلجي امواجه ؟ اما تخشى عليها ان تمتد اليها يد سوء او تعرض باعراضها الى دركات الفجور  
فيحيط بها الشقاء من جميع الجهات وينتابها العناء من كل مكان ؟ تبا لما عزمت عليه وتعا .  
فالاولى بك ان تطرح هذا الفكر وتبذره ظهرياً وتفكر في امر ينال به ما تستعين به على غمضة  
سائر الحياة بهناء او عناء — من ذلك الرجل الظالم الخبيث الذي يسعى باخراجك من دكانك فزاد  
في اجرتها ؟ اترى ان ذلك حق ام هو محض كذب من صاحب الدكان ؟

يوسف — : لا ادري وانما اعلم انه جاء الي صاحبها وقال : اختر لك يا يوسف احداً من  
اما ان تقبل بالزيادة التي اضيفت الى الاجرة واما ان تدعها وترى لك أخرى غيرها فان لها  
مكثوباً بزيادة الف قرش .

خليل — : ان هناك اقواماً يتفرون بغيرهم رغبة في منفعة انفسهم ولم يدروا ان الرسول  
قال : « لا ضرر ولا ضرار » اي لا ضرر للنفس ولا اضرار للغير . والمساقل هو الذي يسعى  
لنفع ذاته دون ان يمس غيره بضرر ما . على اني اقول : ان كلام صاحب الدكان بهتان اليس  
دكانك في المحل الفلاني وان صاحبها فلان ؟

يوسف — : يلي

خليل — : ان قيمة اجرتها لا تساوي الزيادة ولا اظن ان احداً يقدم على استئجارها  
باكثر مما اكرمتها . والخلاصة اني اقول ان سفرك وتركك عائلتك حرام

قال هاشم بن يحيى : ثم قال يوسف وابراهيم خليل : وانت ما قصتك وما سبب شقاءك  
خليل — : الذنب كل الذنب على والدي ووالدي ايضاً . فاني منذ خرجت من المدرسة  
قدفا في « المأموريات » فكنت انتقل من خدمة الى أخرى الى ان جاءت « التسيقات » فكنت  
خارج « القادرو » فتوسلت بجميع الوسائط لارجع فلم النجح وها انا اليوم كل على والدي وقد  
صرت بعد ان كنت رب بيت في مركز لا ادري هل انا فيه سيد او خادم ؟ بل انا مبغض من  
السيد والخادم وبعد ان كنت أعطي أصبحت استجدي بعض درهماً كل صباح من والدي

وهي لا تكفي ثمن الدخان والقهوة، فلوان والدي قذف بي في غير هذا العمل لكنت اليوم سعيداً وكان عيشي رغيداً.

قال هاشم - : فالتفت الى الشيخ وقلت له يا مولاي : هل انت سامع ما يدور بين هؤلاء النفر الثلاثة من الحديث

الشيخ - : اجل يا بني وان فؤادي ليشعل ناراً من حال آباؤهم ابتداءً ومنهم انتهاء موسى بن طارق - : لا ارى ان عليهم ذنباً وانما الذنب على تربيتهم ومن رباهم واضاع مستقبل حياتهم .

الشيخ - : الذنب على كل من الآباء والابناء قال هاشم : فسمع كلامنا النفر الثلاثة فقالوا جميعاً بلسان واحد : الذنب ليس علينا وانما هو على آباؤنا فقال لهم

الشيخ - : هل لكم في الاذعان الى الحق ان رأيتوه يسطع في فلك الصدق ؟ فقالوا : اي وربنا فقال لهم الشيخ : اقبلوا اليّ

قال هاشم : فاقبلوا اليّ فقال لهم الشيخ : را عوفي اذاناً مصمية وقلوباً واعية ثم اخذ يقول : ان الآباء بسوء تصرفهم في احوال النشء . وعدم درابتهم باصول التربية الصحيحة اضاعوا حياة ابنائهم وجعلوها نذهب ادراج الرياح . ينشأ الطفل لاحول له ولا قوة الى ان يمضي عليه دور التربية الاولى فان كان الوالد من اهل اليسار يتدفع به في المدارس الى ان يخرج منها ثم تاخذه السفقة والحنان عليه فيمد له جبل الرخاء ويرخي له عنان المرح فيشب ذلك الولد المسكين على ما تعود عليه من حب البذخ والاسراف، ولا يخفى ما يسبب ذلك من الشر والفسق والخروج عن محيط العدل في الامور وكسر قيود العفاف والاخلاق الفاضلة والتزوع الى الملذات التي تهدم اساس القوى الجسمية والعقلية ثم تكون العاقبة الهلاك والدمار وخراب الديار . ولي في قصتك يا ابراهيم برهان واضح ودليل فاصح على ما اقول - قال هاشم : فقالوا جميعاً حقاً نقول ايها المولى الفاضل .

ثم قال الشيخ : وان كان الوالد من فقراء القوم فهو لا يسأل عن تعليمه في المدارس . بل يهمله اهمالاً ويقذف به في احدى الصناعات قبل اوانه او يستخدمه في دكانه رغبة ببعض درهمات بنقاضها من اجره فينشا جاهلاً خاملاً وربما يمضي سني عمره تلقاء اجر قليل لا يضمن ولا يفني من جوع او انه يحترف حرفاً كذلك ولو انه علمه ونشأه تفتتة حسنة صالحة حتى اذا بلغ اشدّه علمه صناعة فائقة او قذف به في محل تجاري لكان له مستقبل زاهر وحياة سعيدة وعيشة ذات غضارة . ولي في قصتك يا يوسف اوضح حجة على كلامي هذا



قال هاشم : فافترنا كلنا بصحة كلام الشيخ

ثم قال الشيخ : وان كان الوالد من متوسطي الحال يسعى ليكون ولده في جملة المستخدمين في وظائف الحكومة فان اتفق انه كان من اهل الدين والوجدان الصحيح عاش عيشة ضيقة لقلة رواتب المأمورين خصوصاً الصغار منهم لان الاجر كما تعلم ليس بنسبة العمل وانما هو بنسبة علو المنصب وانخفاضه . . . . . فالعامل الصغير يشتغل كثيراً ويأخذ على اعتاله قليلاً ، والعامل الكبير يشتغل . . . . . ويأخذ ما يأخذ وهو ناعم البال . . . . . وان كان ذا تربية مافلة ولم يكن في قلبه شيء من الرحمة والوجدان الطاهر اضاع الحقوق وباع الامة والوطن وصير الجاني بريئاً والبري جانيك تلقاء ما يأخذه على ذلك من الرشوة والمال السحت ، وهناك الفضيحة في الدنيا ولعذاب الآخرة اشد . ثم يتفق ان يعزل من وظيفته بحق او بغير حق فيعيش عيشة المتشردين بلا عمل ، فيغدو الى مواضع اللهو ويروح الى مواطن الكسالى ، ويحيى حياة البائسين . ولي في فمك يا خليل دليل ابلغ على ما أقول

قال هاشم : فوافق الجميع على كلام الشيخ ، غير ان خليلاً قال له : ان ترك الناس كلهم طلب الوظائف فمن يقوم بتدبير امر الامة وادارة شؤونها ؟

الشيخ - : هذا سؤال خطر لي في أثناء كلامي انك متسأله ، ولكني لا اقصد من كلامي ان يترك الناس كلهم الوظائف ، بل اريد ان يتخصص لها من هو كفوء لها ان علم انه امين عليها لا يعزل منها الا متى فعل ما يستحق ذلك . ولكننا نرى الامر بالعكس اذ يتهاقت عليها الناس من هو اهل لها ومن ليس بأهل . بل كثيراً ما يعرض عنها الاكفاء ترفعاً ان يقارنوا فيها من ليس بكفوء من طالبها أو الذين هم قابضون على أزمتها . لكن متى شرفت الوظائف وامر كل موظف صادق على وظيفته وكان ما يتقاضاه من الاجر وافيًا بحيث يعيش عيشاً هنيئاً دون ان يمد عينيه الى السحت والرشوة فيجب حينئذ على كل من يحب ترقى بلاده والنهوض بامته وكان فيه الكفاءة ان يتقدم الى طلب ما يستطيعه من الوظائف

قال هاشم : فاعترف خليل بمغزى كلام الشيخ وشكر له

قال الشيخ : هذا كلامي من جهة خطأ الآباء . واما كلامي في تخطئة الابناء . فاني أجملة بيبض كلمات :

اذا لنا الآباء لاهلهم ابناؤهم وتركهم حبلهم على غاربهم فاقاً فلوم الابناء على تقاديرهم في الغرور وعدم انعاضهم باحوال من غررتهم الاماني وخليتهم حب الشهوات . أجل اننا لنلومهم على ذلك خصوصاً بعد ان بلغوا اشد ما عرفوا الدهر وذاقوا حلو ومره . فبقاؤهم على حالتهم التي اعتادوها مع اعتنائهم بسوء اخلاصها وشروء عاقبتها موجب لهم اشد اللوم . ولا يقبل



قولهم : ان المرء اذا اعتاد امرأ لا يمكنه ان يتفصلى منه أو يتخلص من اعباءه . ذلك لان الانسان يمكنه ان يعتاد ما شاء ويستطيع ان يتركه - هذا ان هدأ نفسه من بني الانسان . هذه هي الكلمات التي اقولها في لوم الابناء

قال هاشم : فاعترف الأثر الثلاثة بصحة كلام الشيخ . واذعنوا لعظته . ثم انصرفوا بعد ان أخذ عليهم اليهود والمواثيق ان يبحث كل واحد منهم عن عمل يعمله وان يصلحوا فيما يأتي ما أفسدوه في الماضي

ثم انصرفت أنا والشيخ من المكان الذي كنا فيه . وقصدنا مجتمعاً عاماً بلجاً اليه الناس في الليالي . فدخلناه فاذا هو محشد بالقوم على اختلاف منازلهم فان فيهم الشريف في قومه والمتوسط والوضع والفني والفقير وكل واحد منهم يلهو بامر - هذا بغانية يغازلها وذلك بخمرة يعاطيها وآخر بازلام يقامر بها - فجلسنا نرنو اليهم آسفين على احوالهم . وكان اسف الشيخ على المقامرين اشد من اسفه على كل من رآه في ذلك المجتمع وله الحق في ذلك . لان هذه العادة السيئة قد انتشرت انتشاراً هائلاً في بلادنا . وهي من المفاسد العظمى التي جاءتنا بها المدنية الحديثة . ومن الغريب انها قد استولت على علية القوم وواسطهم واسافلهم فلم ينبج منها الا قليل من رحمهم الله - وقد اتخذ لتعاطي هذه المهنة سافلة محال عامة وخاصة . وأغرب من ذلك كله انها منتشرة بين كثير من النساء وتلاميذ المدارس . وكان الاولى بالجنس اللطيف ان يكون حاجزاً دون هذه الموبقة - كيف لا بأسف المرء العاقل اذا رأى الفقير يعمل نهاره لتحصيل بضعة قروش ثم هو يخسرها في ساعة من الزمان على مائدة الميسر . ثم يبيت هو وأهل بيته ضامرين جائعين ؟ ... اللهم رحماك .

كيف تغفل الحكومة عن مثل هذه الاعمال ولا تهتم بها ؟ نعم انها الآن بدأت تنعقب هؤلاء الاشرار فسي ان تربنا من الحزم ما تنقطع به هذه العادة فيستريح الفقير المسكين ونقوم من اخلاق الاغنياء الذين يتلذذون بذهاب اموالهم هدرًا في ميدان المقامرة

قال هاشم : كنت افكر بما تقدم والشيخ كذلك . وبينما انا غارق في بحر التفكير اذا بالشيخ وقف ونادى بأعلى صوته : هلم اليها القوم . فذعر الحاضرون لصوته والتفتوا كلهم اليه مصفين لما سيلقيه عليهم

أما الشيخ فقد هدرت شفاشقه والى عليهم ما خلاصته :

« ايها القوم : خذوا القول ودعوا القائل . ان لكلامي معكم حديثاً وان لوقوفي بينكم لامراً فاستمعوا وعوا واعملوا بما تعون - ان الامم الغربية قد سارت شوطاً بعيداً في ميدان التقدم . وكنا اذا طلبنا من قومنا ان يجارروهم قالوا : آني لنا ذلك والحكومة الاستبدادية قد

ضربت بيننا وبين التقدم بسور عظيم . فكنا راضين بمثل هذه الكلمات . أما اليوم فاي عذر لنا بعد ان 'دككت' صروح الاستبداد ومحيت معالم الظلم وذهب الدور المظلم باهله ؟ لعمرى ليس لنا من عذر . الا وان الامم الاوربية تنظر اليها بعين الاحترام وترمقنا بطرف الانتقاد . فان لم نسع الى ارجاع مجدنا السعي الحثيث . وان لم نخط الى الامام خطوات واسعة . وان لم نبرهن للامم الحية اننا أمة حية . وان لم وان لم . . . . . فسوف تدوسنا الاقوام وتبني على انقاضنا تمناً جديداً بعد ان تجمل بلادنا نهباً مقسماً - وفي اري الامة لم تزل كما كانت في الدور الماضي أمة خاملة جاهلة لا يهملها الا الله والطرب وتضييع الاوقات فيما يعود عليها بالخراب والدمار

ماذا اعددتم للرقى ؟ وماذا هيأتم للتقدم ؟ وماذا اتخذتم من الوسائل لمجاعة الامم الدستورية ؟ فهل نفرح باننا نلنا الدستور واننا أمة دستورية ؟ لعمرى ما الدستور الا نهضة الامة ونظمتها واتحادها وسعيها في سبيل حياتها واعداها الوسائل التي ترفعها الى مراتب الامم المتقدمة

أراكم اعددتم لما ذكرت اكواب الخجور وآلات القمار وقودود الغايات . . . . .

قال راوي الحديث : قال هاشم بن يحيى فلما وصل الشيخ الى هذا الموضع من الكلام علت الاصوات وزاد الضوضاء وكثرت الجلبة وصاحوا بالشيخ ان اصكت . والا اعلمناك الحياة . فعلمت اذ ذاك ان الامة لم تزل على ما هي عليه وانه يعوزها وقت طويل لترفع عن قلبها برقع الضلال واستار الاخلاق السافلة

أما الشيخ فقد وجم ساكتاً كي يخفف من حدتهم فلم يجده ذلك نفعا بل لجأوا في عتو وففور وعريضة وففور . وزادوا في الستم . ثم لم يكتفوا بذلك بل اخذ نفر منهم يطلقون الرصاص من مسدساتهم على الشيخ فاصابوه في يده ورجله وجسمه

أما انا فقد هجم علي زعنف منهم وبيده هراوة فضرب بها رأسي ضربة شديدة مؤلمة فذعرت لذلك فاردت الهرب فاذا انا جالس في سرير النوم فوق فراشي . فعلمت اني في منام . وأن ما رأيته كان محلاً من الاحلام . . . . .

### المغزى

ان الامة لم تزل نائمة ولا ينبغيها الا ضربة مؤلمة موجهة . وليست هذه الضربة ببعيدة . فان لم تكن بعضا من صنع بلادنا فهي بعضا من غيرها . فهلاً يقوم فينا من يسبق البعيد عنا . . . . .



## خاتمة السنة الاولى

الحمد لله في بادي الامر وخاتمه

وبعد فان السنة الاولى من التبراس ثم بهذا العدد . وقد بذلنا جهد المستطيع في اختيار الموضوعات المفيدة والمباحث الاجتماعية والعمرائية الراقية ، والاساليب التهذيبية المهمة ، وهذه الموضوعات هي التي انشأنا المجلة لاجلها . وما سواها فهو ثانوي بالنسبة لها لاننا في حاجة عظمى الى المقالات التي تثبت في نفوس النابتة روح النهضة وتحملهم على الحياة حياة راقية انشأنا التبراس ونحن لا نتصور ان تكون له المكانة التي نالها ، وكنا نتصور ان الخسارة المادية ستكون في هذه السنة عظيمة ، فقد صدر الجزء الاول منه وليس له من المشتركين الا زهاء مائة مشترك لا غير ، وما كاد هذا الجزء ينتشر حتى نهافت الراغبون فيه على طلب الاشتراك . ولم يتم منتهى الاولى حتى صار مشتركوه زهاء خمسمائة مشترك ، ولم يزل طلبه مستمرا من الجهات الدانية والقاصية . وبذلك كانت الخسارة في هذه السنة نحو ما كنا نتصور . وهي خطوة عظيمة خطاها التبراس مع شرط اشتراكه الضيق . وقد لامنا كثير من اصدقاءنا على عدم ارسال المجلة اليهم والى كل من نرجو فيه حب مساعدة العلم والادب كما هي العادة المتبعة في الصحافة ، وهذا اللوم قد خطر لنا وذكراه في فاتحة هذه السنة ، ونحن نقول لهم ما قلناه في اول عدد : ان كثيرا من الناس يقبلون الاشتراك حياء وكثير من هؤلاء يرفضون الصحيفة عند انتهاء السنة الاولى . اما من يشترك مختارا فيندر ان يعدل عن الاشتراك مادامت الصحيفة حية . والقليل الدائم خيرا من الكثير غير الثابت وان خسرت المجلة اليوم فتموض الخسارة في الغد . وتلك سنة الترقى « ولن نجد لسنة الله تبديلا » . وقد لا منا كثير ايضا على جعل بدل الاشتراك زهيدا قليلا . ونقول : اننا لم نقصد من انشاء المجلة الربح المادي . ولم يخطر لنا منذ تصورنا اصدارها الا خدمة الامة وبذل الجهد في انهاض نابتها . ولذلك فاننا سنبتقي القيمة كما هي . واما الخسارة فالامل ان تعوض في السنة الآتية . ولا يكون ذلك الا بكثرة المشتركين . ونحن واثقون من زيادتهم في العام القابل

وسيكون التبراس في عامه الثاني على شكل اظرف من شكه الحاضر فستقل من طوله وعرضه قليلا عملا باشارة كثير من المشتركين واتباعا لاقتراح جريدة (ابابيل) بحيث يصير بحجم المجلات السائرة كالللال والنار والمتنطف غير اننا في مقابل ذلك ساطيع اكثره بحرف صغير كحرف هذا العدد بحيث يستوعب زيادة عما يستوعبه كما لو طبع بالحرف الكبير . وتلك الزيادة لا تقل عن عشر صفحات . فانه وان بقي اربعين صفحة من حيث الحجم فانه سيكون خمسين صفحة من حيث المادة واستيعاب المطالب . اما ورقه فسيكون خيرا من ورقه اليوم الا في العدد الاول والثاني فسيكون من هذا الورق لان مطبوعتنا من الكاغذ لا يصل الا بعد شهرين على الاقل . اما موضوعاته فسيتراد فيها بحث دائم في العلم الحاضر والصحة والتاريخ والآداب العربية وغير ذلك مما يروق القراء . وانما نختم هذه السنة كما افتتحناها بحمد الله سائليه التوفيق وتيسير الساعي وانجاح المقاصد بتهنئة وكرمه